

Joana



Beschreibung: 32 count / 4 wall / Beginner Line Dance
Choreographie: Xose Massotti
Musik: Come Early Morning – Don Williams
Intro: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Heel Strut fwd R + L, Step-Lock-Step, Scuff

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, nur die Ferse aufsetzen – RF Fußspitze absenken
- 3, 4 LF Schritt vorwärts, nur die Ferse aufsetzen – LF Fußspitze absenken
- 5, 6 RF Schritt vorwärts – LF hinter dem RF einkreuzen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts – LF nach vorne schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen

Step-Lock-Step, Scuff, Side, Touch R + L

- 1, 2 LF Schritt vorwärts – RF hinter dem LF einkreuzen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts – RF nach vorne schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts – LF neben dem RF auftippen
- 7, 8 LF Schritt nach links – RF neben dem LF auftippen

Grapevine R, Grapevine L with ¼ Turn L with Scuff

- 1, 2 RF Schritt nach rechts – LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts – LF neben dem RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links – RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 ¼ Linksdrehung herum & LF Schritt vorwärts (9 Uhr) – RF nach vorne schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen

Step ½ Turn L, Toe Strut fwd with ½ Turn L, Step back, Close, Step fwd, Scuff

- 1, 2 RF Schritt vorwärts – ½ Linksdrehung herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (3 Uhr)
- 3, 4 RF Schritt vorwärts, nur die Fußspitze aufsetzen – ½ Linksdrehung herum & RF Ferse absenken (9 Uhr)
- 5, 6 LF Schritt zurück – RF neben dem LF heransetzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts – RF nach vorne schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen

Tanz beginnt wieder von vorne