

Just Wright



Beschreibung: 64 count / 2 wall / Beginner/Intermediate Line Dance

Choreographie: Maggie Gallagher

Musik: C'est la Vie von Chely Wright

Triple Step Side R, Back Rock, Side Step L, Touch Across, Point, Cross

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen,
RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den RF
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF Fußspitze vor LF auftippen
- 7, 8 RF Fußspitze rechts auftippen, RF vor LF kreuzen

Triple Step Side L, Back Rock, Side Step R, Touch Across, Point, Cross

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Stomp Side, Hold, & Stomp Side, Twist Heel-Toe-Heel, Back Rock

- 1, 2 RF rechts aufstampfen – Halten
- +3, 4 LF an RF heransetzen & RF etwas rechts aufstampfen,
LF Ferse nach rechts drehen
- 5, 6 LF Fußspitze nach rechts drehen, LF Ferse nach rechts drehen
(Füße parallel)
- 7, 8 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den RF

Step Turn R, Step, Clap, Step Turn L, Step, Clap

- 1, 2 LF Schritt vorwärts, $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung herum auf beiden Ballen,
Gewicht am Ende auf dem RF (6 Uhr)
- 3, 4 LF Schritt vorwärts – Klatschen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts, $\frac{1}{2}$ Linksdrehung herum auf beiden Ballen,
Gewicht am Ende auf dem LF (12 Uhr)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts – Klatschen

Grapevine L + R

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF neben RF auftippen

Side Step L, Touch, Kick Across 2x, Back Rock, Step Turn L

- 1, 2 LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
- 3, 4 RF 2x nach schräg links vorn kicken
- 5, 6 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den LF
- 7, 8 RF Schritt vorwärts, $\frac{1}{2}$ Linksdrehung herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (6 Uhr)

Toe Strut R + L, Rock Step, Back Rock

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, nur die Fußspitze aufsetzen, RF Ferse absenken
- 3, 4 LF Schritt vorwärts, nur die Fußspitze aufsetzen, LF Ferse absenken

(Mit Daumen und Zeigefinger ein V bilden und abwechselnd vor den Augen eine Wischbewegung machen, Handflächen nach vorn)

- 5, 6 RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf den LF
- 7, 8 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den LF

Step Turn L 2x, Jazz Box with Cross

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, $\frac{1}{2}$ Linksdrehung herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (12 Uhr)
- 3, 4 RF Schritt vorwärts, $\frac{1}{2}$ Linksdrehung herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (6 Uhr)
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

Tanz beginnt von vorne