

# Jacket Joe



<b>Beschreibung:</b>	32 count / 4 wall / Intermediate Line Dance
<b>Choreographie:</b>	Esther & José
<b>Musik:</b>	Trapper Jacket Joe von George McAnthony
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

## **Heel & Heel & Stomp-Scoot/Flick-Stomp, R + L**

- 1+ RF Ferse vorne auftippen & RF neben LF heransetzen
- 2+ LF Ferse vorne auftippen & LF neben RF heransetzen
- 3 + 4 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) –  
Kleinen Hüpfen nach hinten auf dem LF/RF nach hinten schnellen &  
RF neben LF aufstampfen
- 5+ LF vorne auftippen & LF neben RF heransetzen
- 6+ RF vorne auftippen & RF neben LF heransetzen
- 7 + 8 LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) –  
Kleinen Hüpfen nach hinten auf dem RF/LF nach hinten schnellen &  
LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

## **Triple Step Side L, Back Rock, Kick-Ball-Cross 2x**

- 1 + 2 LF Schritt nach links – RF neben LF heransetzen & LF Schritt nach links
- 3, 4 RF Schritt zurück – Gewicht zurück auf den LF

**Restart:** in der 5. Runde – Richtung 12 Uhr – hier abbrechen, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) & mit dem Wiedereinsatz der Musik von vorne beginnen

**Ende:** Der Tanz endet hier in der 10. Runde: RF neben LF aufstampfen

- 5 + 6 RF nach schräg rechts vorne kicken – RF neben LF heransetzen &  
LF vor dem RF kreuzen
- 7 + 8 wie 5 + 6

## **¼ Turn R/Rock Step, ½ Turn R, ½ Turn R (Back 2x), Coaster Step, Kick-Ball-Step**

- 1, 2 ¼ Rechtsdrehung herum & RF Schritt vorwärts (3 Uhr) –  
Gewicht zurück auf den LF
- 3, 4 ½ Rechtsdrehung herum & RF Schritt vorwärts – ½  
Rechtsdrehung herum & LF Schritt zurück
- 5 + 6 RF Schritt zurück – LF neben RF heransetzen & RF Schritt vorwärts
- 7 + 8 LF nach vorne kicken – LF neben RF heransetzen & RF Schritt vorwärts

### **Triple Step fwd, Stomp 2x, ¼ Turn L/Back Rock-Stomp 2x**

1 + 2 LF Schritt vorwärts – RF neben LF heransetzen & LF Schritt vorwärts

3, 4 RF 2x neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

5 + 6 ¼ Linksdrehung herum & Sprung nach hinten auf dem RF/LF nach vorne kicken (12 Uhr) – Sprung zurück auf den LF & RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

7 + 8 wie 5 + 6

### **Tanz beginnt wieder von vorne**

#### **Tag/Brücke 1 (nach Ende der 2., 3., 6. und 8. Runde)**

##### **Heel, Close, R + L**

1, 2 RF Ferse vorne auftippen – RF neben LF heransetzen

3, 4 LF Ferse vorne auftippen – LF neben RF heransetzen

#### **Tag/Brücke 2 (nach Ende der 4. Runde – 12 Uhr)**

##### **Jazz Box with Scuff R + L**

1, 2 RF vor dem LF kreuzen – LF Schritt zurück

3, 4 RF Schritt nach rechts – LF nach vorne schwingen,  
Ferse am Boden schleifen lassen

5, 6 LF vor dem RF kreuzen – RF Schritt zurück

7, 8 LF Schritt nach links – RF nach vorne schwingen,  
Ferse am Boden schleifen lassen