

Loslappie



Beschreibung: 64 count / 2 wall / Beginner/Intermediate Line Dance
Choreographie: Val Cronin
Musik: Loslappie von Kurt Darren

Triple Step Side R, Full Turn R, Cross Rock 2x

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF heransetzen & RF Schritt nach rechts
- 3, 4 ½ Rechtsdrehung herum & LF Schritt nach links –
½ Rechtsdrehung herum & RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen – Gewicht zurück auf den RF
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen – Gewicht zurück auf den RF

Triple Step Side L, Full Turn L, Cross Rock 2x

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Cross, Step back, Triple ½ Turn R back, Rock Step, Coaster Step

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen – LF Schritt zurück
- 3 + 4 ¼ Rechtsdrehung herum & RF Schritt nach rechts – LF neben RF heransetzen,
¼ Rechtsdrehung herum & RF Schritt vorwärts (6 Uhr)
- 5, 6 LF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den RF
- 7 + 8 LF Schritt zurück – RF neben LF heransetzen & LF Schritt vorwärts

Side, Behind-Side-Cross 2x, Side Rock

- 1, 2 RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen
- +3, 4 RF Schritt nach rechts & LF vor dem RF kreuzen – RF Schritt nach rechts
- 5 + 6 LF hinter dem RF kreuzen – RF Schritt nach rechts & LF vor dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts – Gewicht zurück auf den LF

Walk 2x, Step-Lock-Step fwd, 1/2 Turn R, Step back, Coaster Step

- 1, 2 2 Schritte vorwärts (r, l)
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts – LF hinter RF einkreuzen & RF Schritt vorwärts
- 5, 6 ½ Rechtsdrehung herum & LF Schritt zurück (12 Uhr) – RF Schritt zurück
- 7 + 8 LF Schritt zurück – RF neben LF heransetzen & LF Schritt vorwärts

Walk 2x, Step-Lock-Step fwd, ½ Turn R, Step back, Coaster Step

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor (6 Uhr)

Diagonal Rocking Chair, Cross Rock, Triple in Place

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts – Gewicht zurück auf den LF
- 3, 4 RF Schritt schräg rechts zurück – Gewicht zurück auf den LF
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen – Gewicht zurück auf den LF
- 7 + 8 Cha Cha auf der Stelle (R, L, R)

Hinweis: In der 4. Runde 1-4 auslassen

Step ½ Turn R, Triple ½ Turn R fwd, Back Rock, Kick-Ball-Cross

- 1, 2 LF Schritt vorwärts – ½ Rechtsdrehung herum auf beiden Ballen,
Gewicht am Ende auf dem RF (12 Uhr)
- 3 + 4 ¼ Rechtsdrehung herum & LF Schritt nach links – RF neben LF heransetzen,
¼ Rechtsdrehung herum & LF Schritt zurück
- 5, 6 RF Schritt zurück – Gewicht zurück auf den LF
- 7 + 8 RF nach vorne kicken – RF neben LF heransetzen & LF vor dem RF kreuzen

Tanz beginnt wieder von vorne