

Quarter after one



Beschreibung: 56 Count/ 4 Wall/ Intermediate Line Dance
Choreographie: Levi J. Hubbard
Musik: Need You Now von Lady Antebellum

Side Rock R, Cross-Side-Cross, ¼ Turn R, ¼ Turn R, Triple Step fwd

1, 2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
3 + 4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor LF kreuzen
5, 6 ¼ Rechtsdrehung auf RF dabei LF Schritt zurück,
¼ Rechtsdrehung auf LF dabei RF Schritt vorwärts
7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF heransetzen, LF Schritt vorwärts

Rock Step, 3 Walks Back, Coaster Step, Step fwd R

1, 2 RF Schritt vor, Gewicht zurück auf LF
3, 4 RF Schritt zurück, LF Schritt zurück
5, 6 RF Schritt zurück, LF Schritt zurück
+7, 8 RF neben LF anschließen, LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts

Side Rock L, Cross-Side-Cross, ¼ Turn L, ¼ Turn L, Triple Step fwd

1, 2 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
3 + 4 LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
5, 6 ¼ Linksdrehung auf LF dabei RF Schritt zurück,
¼ Linksdrehung auf RF dabei LF Schritt vorwärts (12 Uhr)
7 + 8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF heransetzen, RF Schritt vorwärts

Rock Step, 3 Walks Back, Coaster Step, Step fwd

1, 2 LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf RF
3, 4 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
5, 6 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
+7, 8 LF neben RF anschließen, RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts

**Cross Rock, Sway R + L, Triple Step Side R, Touch Across,
Unwind $\frac{3}{4}$ R**

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt nach rechts dabei Hüfte nach rechts schwingen,
Hüfte nach links schwingen
- 5 + 6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF anschließen, RF Schritt
nach rechts
- 7, 8 LF Fußspitze rechts von rechter auftippen,
 $\frac{3}{4}$ Rechtsdrehung herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt am RF
(9 Uhr)

Ende: Zum Schluss nur eine $\frac{1}{2}$ Drehung tanzen – 12 Uhr)

Lock Step fwd, $\frac{1}{2}$ Step Turn L, $\frac{1}{2}$ Triple Turn L, Coaster Step

- 1 + 2 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts
- 3, 4 RF Schritt vorwärts, $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf beiden Ballen
- 5 + 6 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung herum & RF Schritt nach rechts,
LF neben RF heransetzen, $\frac{1}{4}$ Linksdrehung herum &
RF Schritt zurück (9 Uhr)
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF anschließen, LF Schritt vorwärts
(Hinweis für 5+6 auf der Stelle tanzen)

Jazz Box with Cross, $\frac{1}{4}$ Turn R, $\frac{1}{4}$ Turn R, $\frac{1}{2}$ Turn R, Cross

- 1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF vor RF kreuzen
- 5, 6 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung dabei RF Schritt vorwärts,
 $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung dabei LF Schritt nach links
- 7, 8 $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung dabei RF Schritt nach rechts (9 Uhr),
LF vor RF kreuzen

TAG (Brücke) (nach Ende der 2. Runde)

Side Step, Touch with Snap R&L

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, linke Spitze neben RF auftippen dabei
schnippen
- 3, 4 LF Schritt nach links, rechte Spitze neben LF auftippen dabei
schnippen

Tanz beginnt von vorne