

Big Coconuts



Black Sheep
Line Dancers

Beschreibung: 48 count / 2 wall / Improver LD
Choreographie: Marja Urgert & Jan van Tiggelen
Musik: Big Coconuts – Cartoons
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 64 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Side, Together, Triple Step fwd, Rock Step, Triple Step back with ½ Turn L

- 1, 2 RF Schritt nach rechts – LF neben dem RF heransetzen
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts – LF neben dem RF heransetzen & RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den RF
- 7 + 8 ¼ Linksdrehung herum & LF Schritt nach links – RF neben dem LF heransetzen,
¼ Linksdrehung herum & LF Schritt vorwärts (6 Uhr)

Walk 2x, Triple Step fwd, Rock Step, ¼ Turn L/Triple Step Side L

- 1, 2 2 Schritte vorwärts (r + l)
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts – LF neben dem RF heransetzen & RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den RF
- 7 + 8 ¼ Linksdrehung herum & LF Schritt nach links (3 Uhr) – RF neben dem LF heransetzen
& LF Schritt nach links

Cross, Side, Cross-Side-Cross, Side Rock, Behind-Side-Cross

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen – LF Schritt nach links
- 3 + 4 RF vor dem LF kreuzen – LF Schritt nach links & RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links – Gewicht zurück auf den RF
- 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen – RF Schritt nach rechts & LF vor dem RF kreuzen

Point, Step fwd R + L, Rock Step, Coaster Step

- 1, 2 RF Fußspitze rechts auftippen – RF Schritt vorwärts
- 3, 4 LF Fußspitze links auftippen – LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den LF
- 7 + 8 RF Schritt zurück – LF neben dem RF heransetzen & RF Schritt vorwärts

Rolling Vine with Clap L + R

- 1-4 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Linksumdrehung herum ausführen
(l-r-l) – RF neben dem LF auftippen/Klatschen
- 5-8 wie 1-4, aber mit spiegelbildlich mit rechts beginnend

¼ Turn L, Step, Triple Step with ½ Turn R, Back Rock, Kick-Ball-Step

- 1, 2 ¼ Linksdrehung herum & LF Schritt vorwärts (12 Uhr) – RF Schritt vorwärts
- 3 + 4 ¼ Rechtsdrehung herum & LF Schritt nach links – RF neben dem LF heransetzen,
¼ Rechtsdrehung herum & LF Schritt zurück (6 Uhr)
- 5, 6 RF Schritt zurück – Gewicht zurück auf den LF
- 7 + 8 RF nach vorne kicken – RF neben dem LF heransetzen & LF Schritt vorwärts

Tanz beginnt von vorne

Tag/Brücke (nach Ende der 1., 3. und 5. Runde – Richtung 6 Uhr)

Full Walk Around Turn R

- 1-8 8 Schritte vorwärts in einem vollen Kreis rechts herum (r-l-r-l-r-l-r-l)

Für mehr Spaß: Dabei in die Knie gehen, langsam wieder aufrichten & die Hände langsam in die Höhe heben