

Bare Essentials



Beschreibung: 64 count / 4wall / Intermediate Line Dance
Choreographie: Carly Diamond
Musik: Bare Essentials von Lee Kernaghan

Forw. Hip Bumps R + L, Hip Roll

- 1 RF Schritt vorwärts & Hüften nach rechts schwingen
- +2 Hüften wieder zurück & noch einmal nach rechts schwingen
- 3 Hüften nach links schwingen
- +4 Hüften wieder zurück & noch einmal nach links schwingen
- 5-8 2 Hüftkreise gegen den Uhrzeigersinn

Touch back, Hold, ¼ Turn R, Hold, 2x

- 1, 2 RF Fußspitze hinten auftippen & Halten
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf dem LF Ballen & Halten
- 5, 6 RF Fußspitze hinten auftippen & Halten
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung auf dem LF Ballen & Halten

Lock Step with Scuff, Step Turn R, Stomp, Stomp

- 1, 2 RF Schritt vorwärts & LF hinter dem RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts & LF nach vorn kicken,
Ferse am Boden schleifen lassen
- 5, 6 LF Schritt vorwärts & ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen,
Gewicht am Ende auf dem RF
- 7, 8 LF neben RF aufstampfen &
RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Stomp, Hold, ¼ Turn L

- 1, 2 RF vorn aufstampfen, Halten
- 3, 4 dabei Arme zur Seite strecken
- 5-8 ¼ Linksdrehung, dabei die Arme noch ausgestreckt lassen &
etwas in die Knie gehen

Toe Struts – Side, Cross, Side, Cross with Clicks

- 1, 2 RF Fußspitze rechts aufsetzen & RF Ferse absenken,
mit den Fingern schnippen
- 3, 4 LF Fußspitze vor dem RF kreuzend aufsetzen & LF Ferse absetzen,
mit den Fingern schnippen
- 5, 6 RF Fußspitze rechts aufsetzen & RF Ferse absenken,
mit den Fingern schnippen
- 7, 8 LF Fußspitze vor dem RF kreuzend aufsetzen & LF Ferse absetzen,
mit den Fingern schnippen

Side Rock, Weave L with ¼ Turn L, Rock Step with ¼ Turn L

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf den LF
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen & LF Schritt nach links
- 5, 6 RF hinter dem LF kreuzen & ¼ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts
- 7, 8 RF Schritt vorwärts, ¼ Linksdrehung & Gewicht zurück auf den LF

Kick forw., Kick Side, Slap Behind, Close, R + L

- 1, 2 RF nach vorn kicken & RF nach rechts kicken
- 3 RF heben, hinter dem LF kreuzen & mit linker Hand die Ferse schlagen
- 4 RF an LF heransetzen
- 5-8 wie 1-4

Touch Toe back, Hold; Point Side, Hitch with Click, 2x

- 1 RF Fußspitze hinter LF auftippen, mit rechter Hand die linke greifen &
nach links schauen
- 2-4 Halten
- 5, 6 RF Fußspitze rechts auftippen & RF Knie anheben &
bis vor den Körper bringen
- 7, 8 RF Fußspitze rechts auftippen & RF Knie anheben &
bis vor den Körper bringen

Tanz beginnt von vorne