

# Be my Baby now



**Beschreibung:** 64 count / 4 wall / Intermediate Line Dance (with Bachata/Latin feel)  
**Choreographie:** Vicky St. Pierre & Rachael McEnaney  
**Musik:** Be my Baby von Lesile Grace  
**Intro:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen ('Bachata': bei jedem Tippen die Hüfte anheben, es gibt auf YouTube Lektionen)

## **Step, Hold, Side, Close, Back, Hold, Side, Close**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts – Halten
- 3, 4 RF Schritt nach rechts – LF neben RF heransetzen
- 5, 6 RF Schritt zurück – Halten
- 7, 8 LF Schritt nach links – RF neben LF heransetzen

## **¼ Turn L, Hold, Side, Close, Back, Kick, Back, Close**

- 1, 2 ¼ Linksdrehung herum & LF Schritt vorwärts (9 Uhr) – Halten
- 3, 4 RF Schritt nach rechts – LF neben RF heransetzen
- 5, 6 RF Schritt zurück – LF nach vorne kicken
- 7, 8 LF Schritt zurück – RF neben LF heransetzen

## **Step, Hitch, ¼ Turn R, Touch, ¼ Turn L, ½ Turn L/Hitch, Back 2x**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts – RF Knie anheben
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung herum & RF Schritt nach rechts  
(Kopf/Oberkörper weiterhin Richtung 9 Uhr) (12 Uhr) – LF neben RF auftippen
- 5, 6 ¼ Linksdrehung herum & LF Schritt vorwärts (3 Uhr) –  
½ Linksdrehung herum auf dem LF Ballen/Rechtes Knie anheben (3 Uhr)
- 7, 8 2 Schritte rückwärts (r, l)

## **¼ Turn R, Touch, ¼ Turn L, Sweep fwd, Jazz Box with Cross**

- 1, 2 ¼ Rechtsdrehung herum & RF Schritt nach rechts  
(Kopf/Oberkörper weiterhin Richtung 3 Uhr) (6 Uhr) – LF neben RF auftippen
- 3, 4 ¼ Linksdrehung herum & LF Schritt vorwärts (3 Uhr) –  
RF im Kreis nach vorn schwingen
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen – LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts – LF vor dem RF kreuzen

**Side, Touch R + L, Rolling Vine R**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts – LF neben RF auftippen
- 3, 4 LF Schritt nach links – RF neben LF auftippen
- 5-8 3 Schritte in Richtung rechts, dabei eine volle  
Rechtsumdrehung herum ausführen (r,l,r) – LF neben RF auftippen

**Restart:** In der 2. Runde – Richtung 12 Uhr – hier abbrechen & von vorn beginnen

**Side, Touch L + R, ¼ Turn L, ¼ Turn L, Behind, Side**

- 1, 2 LF Schritt nach links – RF neben LF auftippen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts – LF neben RF auftippen
- 5, 6 ¼ Linksdrehung herum & LF Schritt vorwärts –  
¼ Linksdrehung herum & RF Schritt nach rechts (9 Uhr)
- 7, 8 LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts

**Cross, Back, Back L + R; Cross-Side-Cross**

- 1-3 LF vor dem RF kreuzen – RF Schritt schräg nach rechts zurück–  
LF Schritt schräg nach links zurück
- 4-6 RF vor dem LF kreuzen – LF Schritt nach schräg links zurück –  
RF Schritt nach schräg rechts zurück
- 7 + 8 LF vor dem RF kreuzen – RF etwas an LF heranziehen & LF vor dem RF kreuzen

**Triple Step Side R, Back Rock, Step ½ Turn R 2x**

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts – LF neben RF heransetzen & RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF Schritt zurück – Gewicht zurück auf den RF
- 5, 6 LF Schritt vorwärts – ½ Rechtsdrehung herum auf beiden Ballen,  
Gewicht am Ende auf dem RF (3 Uhr)
- 7, 8 wie 5-6 (9 Uhr)

**Tanz beginnt wieder von vorne**