

B Boy Baby



Beschreibung: 32 count / 4 wall / Intermediate Line Dance
Choreographie: José Miguel Belloque Vane
Music: B Boy Baby von Mutya Buena
Runaway von Janet Jackson (BPM 109)

¼ Turn R, Rock Step, ¼ Turn Step L, Together, ¼ Turn Step L,

½ Turn Touch L, Hold, Cross Rock, Side Step R

- 1 RF Schritt nach rechts mit einer ¼ Rechtsdrehung
- 2, 3 LF Schritt vorwärts (3 Uhr), Gewicht zurück auf den RF
- 4 LF Schritt nach links dabei eine ¼ Linksdrehung herum
- + RF neben LF heransetzen
- 5 LF Schritt vorwärts, dabei eine ¼ Linksdrehung herum
- 6, 7 ½ Linksdrehung & RF Fußspitze rechts auftippen; Halten (3 Uhr)
- 8 + 1 RF vor dem LF kreuzen, Gewicht zurück auf den LF,
RF Schritt nach rechts

**Cross Rock, Side Step L, Together, ¼ Turn Step L, Hold, & ½ Turn Step L,
Hold, & ¼ Turn Step L**

- 2, 3 LF vor dem RF kreuzen, Gewicht zurück auf den RF
- 4 LF Schritt nach links
- + RF neben LF heransetzen
- 5 ¼ Linksdrehung und LF Schritt vorwärts
- 6 Halten (12 Uhr)
- + RF neben LF heransetzen
- 7 ½ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts
- 8 Halten (6 Uhr)
- + RF neben LF heransetzen
- 1 ¼ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts (3 Uhr)

Rock Step, ¼ Turn Step R, Together, Step ¼ Turn R, Step ½ Turn R, Step-Lock-Step

- 2, 3 RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf den LF
- 4 ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts
- + LF neben RF heransetzen
- 5 RF Schritt nach rechts & ¼ Rechtsdrehung herum
- 6, 7 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung (3 Uhr)
- 8 + 1 LF Schritt vorwärts, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt vorwärts

Step fwd R, ½ Turn L, Step, Step Hip Sway, Hip Sway, Hip Sway, Touch

- 2, 3 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung (9 Uhr)
- 4, 5 RF neben LF heransetzen, LF Schritt nach links & dabei die Hüfte nach links schwingen
- 6, 7 Hüfte nach rechts schwingen, Hüfte nach links schwingen
- 8 RF neben LF auftippen

Tanz beginnt von vorne