

B.C.O. (Baby Come On)



Beschreibung: 48 count / 4 wall / Intermediate Line Dance
Choreographie: Rachael McEnaney
Musik: Baby Come On von Chris Anderson & DJ Robbie

Stomp, ¼ Turn L & Kick-Ball-Change, Step fwd L, Rock Step, ¼ Turn R & Triple Step R

- 1, 2 RF vorn aufstampfen - ¼ Linksdrehung herum & LF nach vorn kicken (9 Uhr)
- +3, 4 LF an RF heransetzen & RF Schritt auf der Stelle – LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt nach vorwärts - Gewicht zurück auf den LF
- 7 + 8 ¼ Rechtsdrehung herum & RF Schritt nach rechts (12 Uhr) – LF an RF heransetzen & RF Schritt nach rechts

& Side Rock, Cross-Side-Cross, ¼ Turn R, ¼ Turn R, Cross-Side-Heel

- +1, 2 LF an RF heransetzen & RF Schritt nach rechts – Gewicht zurück auf den LF
- 3 + 4 RF weit vor dem LF kreuzen - LF etwas an RF herangleiten lassen & RF weit vor dem LF kreuzen
- 5, 6 ¼ Rechtsdrehung herum & LF Schritt nach hinten – ¼ Rechtsdrehung herum & RF Schritt nach rechts (6 Uhr)
- 7 + 8 LF vor dem RF kreuzen – RF Schritt nach rechts & LF Ferse schräg links vorn auftippen

& Heel & Heel & Cross-Side-Heel & Heel & Heel & Triple Step fwd L

- +1 LF an RF heransetzen & RF Ferse vorn auftippen
- +2 RF an LF heransetzen & LF Ferse vorn auftippen
- +3 LF an RF heransetzen (etwas nach hinten) & RF vor dem LF kreuzen
- +4 LF kleinen Schritt nach links & RF Ferse schräg rechts vorn auftippen
- +5 RF an LF heransetzen & LF Ferse vorn auftippen
- +6 LF an RF heransetzen & RF Ferse vorn auftippen
- +7+8 RF an LF heransetzen & LF Schritt vorwärts, RF an LF heransetzen, LF Schritt vorwärts (l - r - l)

Hip Bumps R + L, Step Turn ½ L, Walk 2x

- 1 + 2 RF Fußspitze vorn auftippen, Hüften nach vorn, hinten & wieder nach vorn schwingen, Gewicht am Ende auf dem RF
- 3 + 4 LF Fußspitze vorn auftippen, Hüften nach vorn, hinten & wieder nach vorn schwingen, Gewicht am Ende auf dem LF
- 5, 6 RF Schritt vorwärts - ½ Linksdrehung herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (12 Uhr)
- 7, 8 2 Schritte vorwärts (r - l)

(**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen & von vorn beginnen)

Rock Step R, Triple Turn back with ½ Turn R, Rock Step L, Triple Turn back with ¾ Turn L

- 1, 2 RF Schritt vorwärts - Gewicht zurück auf den LF
- 3 + 4 Cha Cha nach hinten, dabei ½ Rechtsdrehung herum ausführen (r - l - r) (6 Uhr)
- 5, 6 LF Schritt vorwärts - Gewicht zurück auf den RF
- 7 + 8 Cha Cha nach hinten, dabei ¾ Linksdrehung herum ausführen (l - r - l) (9 Uhr)

Step diagonal fwd R + L, Back R, Close L, Out-Out-In-In 2x

- 1, 2 RF Schritt nach schräg rechts vorwärts (rechte Hand auf rechte Hüften) - LF Schritt nach links (linke Hand auf linke Hüfte)
- 3, 4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts (Rechte Hand auf den Po) - LF an RF heransetzen (Linke Hand auf den Po)
- +5 RF kleinen Schritt nach rechts & LF Schritt nach links
- +6 RF Schritt zurück in die Ausgangsposition & LF an RF heransetzen
- +7+8 wie +5+6

Tanz beginnt von vorne

(**Ende:** Der Tanz endet auf 3 Uhr; ¼ Linksdrehung herum, RF Schritt nach rechts & Arme in die Luft)