

Amame



Beschreibung:	64 count / 4 wall / Beginner / Intermediate LD
Choreographie:	Robbie McGowan Hickie
Musik:	Amame von Belle Perez Travelin' Man von John Dean
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 (Belle Perez) bzw. 16 Taktschlägen (John Dean)

Behind, Side, Cross, Sweep, Cross, Side, Behind, Sweep

- 1, 2 RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen – LF im Kreis nach vorne schwingen
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen – RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF hinter RF kreuzen – RF im Kreis nach hinten schwingen

Back Rock, Triple Step Side R, Back Rock, ¼ Turn R, ¼ Turn R

- 1, 2 RF hinter LF kreuzen – Gewicht zurück auf den LF
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts – LF neben RF heransetzen & RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF hinter RF kreuzen – Gewicht zurück auf den RF
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung herum & LF Schritt zurück – ¼ Rechtsdrehung herum & RF Schritt nach rechts (6 Uhr)

Step-Lock, Step-Lock-Step fwd, Rocking Chair

- 1, 2 LF Schritt vorwärts – RF hinter LF einkreuzen
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts – RF hinter LF einkreuzen & LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den LF
- 7, 8 RF Schritt zurück – Gewicht zurück auf den LF
(bei 5-8 die Hüften mitschwingen)

Step ½ Turn L, ½ Turn L, ½ Turn L, Rock Step, Coaster Cross

- 1, 2 RF Schritt vorwärts – ½ Linksdrehung herum auf beiden Ballen,
Gewicht am Ende auf dem LF (12 Uhr)
- 3, 4 ½ Linksdrehung herum & RF Schritt zurück – ½ Linksdrehung herum
& LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den LF
- 7 + 8 RF Schritt zurück – LF neben RF heransetzen & RF vor dem LF kreuzen

Side, Drag, Rock Across, Side, Close, Triple Step Side R with ¼ Turn R

- 1, 2 LF großen Schritt nach links, RF neben LF heranziehen
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen – Gewicht zurück auf den LF
- 5, 6 RF Schritt nach rechts – LF neben RF heransetzen (Hüften mitschwingen)
- 7 + 8 RF Schritt nach rechts – LF neben RF heransetzen,
¼ Rechtsdrehung herum & RF Schritt vorwärts (3 Uhr)

Cross, Step back, Side/Sway, Touch L + R, Triple Step Side L

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen – RF Schritt zurück
- 3, 4 LF Schritt nach links, Hüften nach links schwingen – RF neben LF auftippen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, Hüften nach rechts schwingen –
LF neben RF auftippen
- 7 + 8 LF Schritt nach links – RF neben LF heransetzen & LF Schritt nach links

Cross, Unwind Full Turn L, Side Rock, Cross, Side, Cross-Side-Cross

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen – Volle Linksumdrehung auf beiden Ballen,
Gewicht am Ende auf dem RF
- 3, 4 LF Schritt nach links – Gewicht zurück auf den RF
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen – RF kleinen Schritt nach rechts
- 7 + 8 LF vor dem RF kreuzen – RF etwas an den LF heranziehen &
LF vor dem RF kreuzen

Side, Drag, Back Rock, Step ½ Turn R, ½ Turn R, Sweep

- 1, 2 RF großen Schritt nach rechts – LF neben RF heranziehen
- 3, 4 LF Schritt zurück – Gewicht zurück auf den RF
- 5, 6 LF Schritt vorwärts – ½ Rechtsdrehung herum auf beiden Ballen,
Gewicht am Ende auf dem RF (9 Uhr)
- 7, 8 ½ Rechtsdrehung herum & LF Schritt zurück (3 Uhr) –
RF im Kreis nach hinten schwingen

Tanz beginnt wieder von vorne