

All I Am Is You



Black Sheep
Line Dancers

Beschreibung:	32 count / 4 wall / Beginner / Improver LD
Choreographie:	Julia Wetzel – August 2018
Musik:	All I Am – Jess Glynne (122 BPM)
Intro:	16 Counts, der Tanz startet 1 Count vor dem Gesang (ca. 8 Sec.)
Restart:	in der 5. Wand nach 16 Counts

Walk R + L, Triple Step fwd, Rock Step, ¼ Turn L & Triple Step Side L

- 1, 2 RF Schritt vorwärts – LF Schritt vorwärts
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts – LF neben den RF heransetzen - RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den RF
- 7 + 8 ¼ Linksdrehung & LF Schritt nach links – RF neben den LF heransetzen & LF Schritt nach links (9 Uhr)

Cross, Point, Cross, Point, Jazz Box with ¼ Turn R

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen – LF Fußspitze links auf tippen
- 3, 4 LF vor dem RF kreuzen – RF Fußspitze rechts auf tippen
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen – LF Schritt zurück
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts – LF Schritt vorwärts (12 Uhr)

Restart: In der 5. Wand (Richtung 12 Uhr) an dieser Stelle abbrechen & von vorne beginnen

Side Rock, Cross-Side-Cross, ¼ Turn R & Step back, ¼ Turn R & Side Step, Cross-Side-Cross

- 1, 2 RF Schritt nach rechts – Gewicht zurück auf den LF
- 3 + 4 RF vor dem LF kreuzen – LF neben dem RF heransetzen – RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt zurück – ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts (6 Uhr)
- 7 + 8 LF vor dem RF kreuzen – RF neben den LF heransetzen – LF vor dem RF kreuzen

Hip Sways, Sailor Step, ¼ Turn L & Sailor Step

- 1, 2 RF Schritt nach rechts & Hüften nach rechts & links schwingen
- 3, 4 Hüften nach rechts schwingen, Hüften nach links schwingen & Gewicht auf den LF verlagern
- 5 + 6 RF hinter dem LF kreuzen – LF Schritt nach links – RF Schritt nach rechts
- 7 + 8 ¼ Linksdrehung & LF hinter dem RF kreuzen – RF Schritt nach rechts – LF Schritt nach links

Tanz beginnt von vorne

Ende: Das Lied endet in Wand 14 nach Count 24 (Cross-Side-Cross) Richtung 6 Uhr. Schließe ab mit: ½ Rechtsdrehung