

1



Beschreibung: 32 count / 2 wall / Newcomer Line Dance
(Night Club 2 Steo)
Choreographie: Krystin Johnson
Musik: You're the only one von Keith Urban (59 BPM)

Basic, Side ½ Turn, Side, Cross, Basic, ¼ Turn Sweep, Cross, Side, Behind Sweep

- 1,2+ LF Schritt nach links - RF hinter dem LF heransetzen - LF vor dem RF kreuzen
- 3,4+ RF Schritt nach rechts, dabei ½ Linksdrehung herum (6 Uhr) –
LF Schritt nach links - RF vor dem LF kreuzen
- 5,6+ LF Schritt nach links - RF hinter dem LF heransetzen - LF vor dem RF kreuzen
- 7,8+ RF Schritt vorwärts, dabei ¼ Rechtsdrehung &
LF von hinten nach vorne schwingen (9 Uhr) - LF vor dem RF kreuzen –
RF Schritt nach rechts
- 1 LF hinter dem RF kreuzen & RF von vorne nach hinten schwingen

Behind, ¼ Turn Step, Step Turn Sweep, Back Rock, Basic, Step, Cross, Full Turn

- 2+ RF hinter dem LF kreuzen - LF Schritt vorwärts, dabei ¼ Linksdrehung herum
- 3,4+ RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung herum LF
von vorne nach hinten schwingen (12 Uhr), LF Schritt zurück -
Gewicht zurück auf den RF
- 5,6+ LF Schritt nach links - RF hinter LF heransetzen – LF vor dem RF kreuzen
- 7,8+ RF Schritt nach rechts – LF vor dem RF kreuzen – Ganze Rechtsumdrehung
(12 Uhr)

Side, Cross Rock, Side, Cross Rock, ¼ Turn Step, Step, ½ Turn, ½ Turn Step back, Coaster Step

- 1,2+ RF Schritt nach rechts – LF vor dem RF kreuzen – Gewicht zurück auf den RF
- 3,4+ LF Schritt nach links - RF vor dem LF kreuzen – Gewicht zurück auf den LF
- 5,6+ RF Schritt vorwärts, dabei ¼ Rechtsdrehung herum (3 Uhr) –
LF Schritt vorwärts - ½ Rechtsdrehung herum ausführen
- 7,8+ LF Schritt zurück, dabei ½ Rechtsdrehung herum (3 Uhr) –
RF Schritt zurück – LF neben RF heransetzen
- 1 RF Schritt vorwärts

Rock Step, ¼ Turn Side, Cross ½ Turn, Basic, Basic

- 2+ LF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den RF
- 3,4 LF Schritt nach links dabei ¼ Linksdrehung herum (12 Uhr) –
RF vor dem LF kreuzen & dabei ½ Linksdrehung herum (6 Uhr)
- 5,6+ LF Schritt nach links – RF hinter dem LF heransetzen –
LF vor dem RF kreuzen
- 7,8+ RF Schritt nach rechts – LF hinter dem RF kreuzen – RF vor dem LF kreuzen

Tanz beginnt von vorne