

# 1929



**Beschreibung:** 32 count / 4 wall / Beginner / Intermediate LD  
**Choreographie:** Kate Sala & Robbie McGowan Hickie  
**Musik:** 1929 von Tara Oram  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 8 Taktschlägen

## **Toe Strut Side-Toe Strut Across, Triple Step Side R, Behind-Side-Step fwd, Kick, Sweep/Step back**

- 1+ RF Schritt nach rechts, nur die Fußspitze aufsetzen & RF Ferse absenken
- 2+ LF vor dem RF kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen & LF Ferse absenken
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts – LF neben RF heransetzen & RF Schritt nach rechts
- 5 + 6 LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts, etwas nach links drehen & LF Schritt vorwärts (10:30)
- 7, 8 RF nach vorne kicken – RF im Kreis nach hinten schwingen, wieder nach vorn drehen & RF Schritt zurück

## **Coaster Step, Step-Lock-Step fwd, Step ¼ Turn R-Cross, Side-Together-Back**

- 1 + 2 LF Schritt zurück – RF neben LF heransetzen & LF kleinen Schritt vorwärts
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts – LF hinter RF einkreuzen & RF Schritt vorwärts
- 5 + 6 LF Schritt vorwärts – ¼ Rechtsdrehung herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF & LF vor dem RF kreuzen (3 Uhr)
- 7 + 8 RF Schritt nach rechts – LF neben RF heransetzen & RF Schritt zurück

## **½ Turn L, Step ½ Turn L, Triple Step fwd, Hip Bumps, Kick-1/4 Turn R-Point**

- 1, 2+ ½ Linksdrehung herum & LF Schritt vorwärts – RF Schritt vorwärts & ½ Linksdrehung herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts – LF neben RF heransetzen & RF Schritt vorwärts
- 5 + 6 LF Schritt vorwärts, Hüften nach links schwingen – Hüften nach hinten & wieder nach vorne schwingen
- 7 + 8 RF nach vorne kicken – ¼ Rechtsdrehung herum, RF neben LF heransetzen & LF Fußspitze links auftippen (6 Uhr)

**Cross-Side-Behind, Sweep/Behind-Side-Step fwd, Rock Step,  
½ Turn L, Step ¾ Turn L**

- 1 + 2 LF vor dem RF kreuzen – RF Schritt nach rechts &  
LF hinter dem RF kreuzen
- 3 + 4 RF im Kreis nach hinten schwingen & hinter LF kreuzen –  
LF Schritt nach links & RF Schritt vorwärts
- 5 + 6 LF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den RF, ½ Linksdrehung herum  
& LF Schritt vorwärts (12 Uhr)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts – ¾ Linksdrehung herum auf beiden Ballen,  
Gewicht am Ende auf dem LF (3 Uhr)

**Tanz beginnt wieder von vorne**

**Tag/Brücke 1 (nach Ende der 2. Runde – 6 Uhr)**

**Toe Strut Side, Back Rock, Toe Strut Side, Back Rock.**

**Step ½ Turn L, Step ½ Turn L**

- 1+ RF Schritt nach rechts, nur die Fußspitze aufsetzen & RF Ferse absenken
- 2+ LF Schritt zurück & Gewicht zurück auf den RF
- 3+ LF Schritt nach links, nur die Fußspitze aufsetzen & LF Ferse absenken
- 4+ RF Schritt zurück & Gewicht zurück auf den LF
- 5, 6 RF Schritt vorwärts – ½ Linksdrehung herum auf beiden Ballen,  
Gewicht am Ende auf dem LF (12 Uhr)
- 7, 8 wie 5-6 (6 Uhr)

**Tag/Brücke 2 (nach Ende der 4. Runde – 12 Uhr)**

**Toe Strut Side, Back Rock, Toe Strut Side, Back Rock**

- 1+ RF Schritt nach rechts, nur die Fußspitze aufsetzen & RF Ferse absenken
- 2+ LF Schritt zurück & Gewicht zurück auf den RF
- 3+ LF Schritt nach links, nur die Fußspitze aufsetzen & LF Ferse absenken
- 4+ RF Schritt zurück & Gewicht zurück auf den LF