

Hot Tamales



Beschreibung: 64 count / 2 wall / Intermediate Line Dance
Choreographie: Neil Hale
Musik: Country Down to my Soul – Lee Roy Parnell
Big Heart – Gibson Miller Band
T-R-O-U-B-L-E - Travis Tritt

Kick Ball Change R, Toe Struts

- 1 + 2 RF nach vorne kicken, RF neben LF heransetzen, LF Schritt am Platz
- 3, 4 RF Fußspitze vorne aufsetzen & RF Ferse absetzen
- 5, 6 LF Fußspitze vorne aufsetzen & LF Ferse absetzen

Monterey Turns, Swivet

- 1, 2 RF Fußspitze rechts auftippen & ½ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 3, 4 LF Fußspitze links auftippen & LF neben RF heransetzen
- 5, 6 RF Fußspitze rechts auftippen & ½ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 7, 8 LF Fußspitze links auftippen & LF neben RF heransetzen
Gewicht auf RF Ferse & LF Fußspitze
- 9, 10 RF Fußspitze nach rechts & LF Ferse nach links drehen
& wieder zurückdrehen

Bei Count 9 nach rechts blicken & mit dem rechten Daumen über die rechte Schulter zeigen

Grapevine L, Boot Slaps With ¼ Turn L

- 1, 2 LF Schritt nach links & RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links & RF neben LF heransetzen
- 5 LF heben, hinter dem RF kreuzen
& mit rechter Hand die Ferse schlagen
- 6 LF Schritt nach links
- 7 RF heben, vor dem LF kreuzen & mit linker Hand die Ferse schlagen
- 8 ¼ Linksdrehung auf LF, RF nach rechts hochschwingen &
mit rechter Hand die Ferse schlagen

„HOT TAMALES“ – Shoulder Pushes (SHIMMY)

- 1 RF Schritt nach rechts, dabei leicht in die Knie gehen
& rechte Schulter nach vorne stoßen
- 2-8 Langsame ¼ Linksdrehung,
dabei mit jeder Drehbewegung die rechte Schulter nach vorne stoßen

Toe Struts back with Snips

- 1, 2 RF Fußspitze hinten aufsetzen & RF Ferse absetzen
- 3, 4 LF Fußspitze hinten aufsetzen & LF Ferse absetzen
- 5, 6 RF Fußspitze hinten aufsetzen & RF Ferse absetzen
- 7, 8 LF Fußspitze hinten aufsetzen & Halten
& mit den linken Fingern schnippen

Grapevine L with ½ Turn L, Heel–Toe Swivels

- 1, 2 LF Schritt nach links & RF hinter dem LF kreuzen
- 3 LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung
- 4 Auf dem LF etwas hüpfen, dabei ¼ Linksdrehung
& RF neben LF heransetzen
- 5, 6 RF Ferse nach rechts drehen,
absetzen & RF Fußspitze nach rechts drehen, absetzen
- 7, 8 RF Ferse nach rechts drehen, absetzen
& RF Fußspitze zur Mitte drehen

Step Turn, Step, Hitch & Scoot, Stomp; Claps

- 1, 2 LF Schritt vorwärts & ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3, 4 LF Schritt vorwärts & auf dem LF nach vorne hüpfen,
dabei RF Knie hochheben
- 5, 6 RF Schritt vorwärts & LF neben RF aufstampfen
- 7 Klatschen (rechte Handfläche nach oben
& linke Handfläche nach unten)
- 8 Klatschen (linke Handfläche nach oben
& rechte Handfläche nach unten)

Knee Rolls & Knee Pops

- 1, 2 LF Knie vor den RF drehen & wieder zurück drehen
- 3, 4 RF Knie vor den LF drehen & wieder zurück drehen
- 5+ LF Knie vor den RF drehen & wieder zurück drehen
- 6+ RF Knie vor den LF drehen & wieder zurück drehen
- 7+ LF Knie vor den RF drehen & wieder zurück drehen
- 8+ RF Knie vor den LF drehen & wieder zurück drehen

Tanz beginnt von vorne