

Hey O



Beschreibung:

64 count / 3 wall / Intermediate Line Dance

Choreographie:

Darren 'Daz' Bailey

Musik:

Hey O von Johnny Reid

Hinweis:

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Sequenz:

64 + Brücke (6 Uhr); 64 + Brücke (12 Uhr); 48 (3 Uhr); 64 + 2x Brücke (6 Uhr); 64 (3 Uhr); 44 (6 Uhr)

Triple Step Side R, Back Rock, Triple Step Side L, Behind, ¼ Turn L

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts – LF neben RF heransetzen & RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF Schritt zurück – Gewicht zurück auf den RF
- 5 + 6 LF Schritt nach links – RF neben LF heransetzen & LF Schritt nach links
- 7, 8 RF hinter LF kreuzen – ¼ Linksdrehung herum & LF Schritt vorwärts (9 Uhr)

Step ½ Turn L, ¼ Turn L, Hold, Sailor Step L + R

- 1, 2 RF Schritt vorwärts – ½ Linksdrehung herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (3 Uhr)
- 3, 4 ¼ Linksdrehung herum & großen Schritt mit dem RF nach rechts (12 Uhr) – Halten
- 5 + 6 LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts & Gewicht zurück auf den LF
- 7 + 8 RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links & Gewicht zurück auf den RF

Cross Rock, Triple Step Side L with ¼ Turn L, ½ Turn L, ½ Turn L, Rock Step

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen – Gewicht zurück auf den RF
- 3 + 4 LF Schritt nach links – RF neben LF heransetzen, ¼ Linksdrehung herum & LF Schritt vorwärts (9 Uhr)
- 5, 6 ½ Linksdrehung herum & RF Schritt zurück – ½ Linksdrehung herum & LF Schritt vorwärts
- 7, 8 RF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den LF

Jump back, Hold, Heel Bounces, Sailor Step L + R

- +1, 2 Sprung nach schräg rechts zurück mit RF & etwas nach links mit LF – Halten
- 3, 4 Fersen 2x heben (Knie nach vorn) & senken (Gewicht am Ende auf dem RF)
- 5 + 6 LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts & Gewicht zurück auf den LF
- 7 + 8 RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links & Gewicht zurück auf den RF

Step, Point, L + R 2x

- 1, 2 LF Schritt vorwärts – RF Fußspitze rechts auftippen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts – LF Fußspitze links auftippen
- 5-8 wie 1-4

Rock Step, Triple Step back with ½ Turn L, Rock Step, Coaster Step

- 1, 2 LF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den RF
- 3 + 4 ¼ Linksdrehung herum & LF Schritt nach links – RF neben LF heransetzen,
¼ Linksdrehung herum & LF Schritt vorwärts (3 Uhr)
- 5, 6 RF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den LF
- 7 + 8 RF Schritt zurück – LF neben RF heransetzen & RF Schritt vorwärts

Restart: in der 3. Runde – Richtung 3 Uhr – bei 5-8 einen Rocking Chair tanzen, abrechnen & von vorn beginnen

Step, Point, L + R 2x

- 1-8 wie Schrittfolge 5

Rock Step, Triple Step back with ½ Turn L, Rock Step, Coaster Step

- 1-8 wie Schrittfolge 6 (9 Uhr)

Hinweis: in der 5. Runde – Richtung 3 Uhr – bei 5-8 ebenfalls einen Rocking Chair tanzen

Tanz beginnt wieder von vorne

Tag/Brücke (nach Ende der 1. und 2. Runde – 12 Uhr sowie 2x nach Ende der 4. Runde)

Stomp Side, Hold 3x, L + R

- 1-4 LF links aufstampfen (nach rechts schauen) – 3 Taktschläge halten
- 5-8 RF rechts aufstampfen (nach links schauen) – 3 Taktschläge halten

Rocking Chair, Step ½ Turn R, Step ¼ Turn R/Touch

- 1, 2 LF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den RF
- 3, 4 LF Schritt zurück – Gewicht zurück auf den RF
- 5, 6 LF Schritt vorwärts – ½ Rechtsdrehung herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (3 Uhr)
- 7, 8 LF Schritt vorwärts – ¼ Rechtsdrehung herum & RF neben LF auftippen (6 Uhr)

Hinweis: nach der 4. Runde wird die Brücke 2x getanzt, am Ende des ersten Mals auf 8 den RF aufsetzen