

Half Past Nothin'



Beschreibung: 64 count / 4 wall / Beginner/Intermediate Line Dance
Choreographie: Neville Fitzgerald & Julie Harris
Musik: Knock Knock von Jack Savoretti
Intro: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Side, Behind, Side, Cross, Side, Close, Step fwd, Hold

- 1, 2 LF Schritt nach links – RF hinter LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links – RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links – RF neben LF heransetzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts - Halten

Side, Behind, Side, Cross, Side, Close, Step Back, Hold

- 1, 2 RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts – LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts – LF neben RF heransetzen
- 7, 8 RF Schritt zurück – Halten

Back Rock, ½ Turn R, Hold, Back Rock, ¼ Turn L, Hold

- 1, 2 LF Schritt zurück – Gewicht zurück auf den RF
- 3, 4 ½ Rechtsdrehung herum & LF Schritt zurück (6 Uhr) - Halten
- 5, 6 RF Schritt zurück – Gewicht zurück auf den LF
- 7, 8 ¼ Linksdrehung herum & RF Schritt zurück (3 Uhr) – Halten

Back Rock, ½ Turn R, Hold, Triple Turning Full R, Hold

- 1, 2 LF Schritt zurück – Gewicht zurück auf den RF
- 3, 4 ½ Rechtsdrehung herum & LF Schritt zurück (9 Uhr) – Halten
- 5-8 3 Schritte auf der Stelle, dabei eine volle Rechtsumdrehung herum ausführen – Halten

(**Restart:** in der 6. Runde – Richtung 6 Uhr – hier abbrechen & von vorn beginnen)

Step-Lock-Step, Hold, Rock Step, Step back, Hold

- 1, 2 LF Schritt vorwärts – RF hinter LF einkreuzen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts – Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den LF
- 7, 8 RF Schritt zurück – Halten

Coaster Step, Hold, Touch, Heel, Cross, Hold

- 1, 2 LF Schritt zurück – RF neben LF heransetzen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts – Halten
- 5, 6 RF Fußspitze neben LF auftippen – RF Ferse neben LF auftippen
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen – Halten

Touch, Heel, Cross, Hold, Cross Rock, Side Rock

- 1, 2 LF Fußspitze neben RF auftippen – LF Ferse neben RF auftippen
- 3, 4 LF vor dem RF kreuzen – Halten
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen – Gewicht zurück auf den LF
- 7, 8 RF Schritt nach rechts – Gewicht zurück auf den LF

Cross Rock, Side Rock, Behind, Side, Cross, Hold

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen – Gewicht zurück auf den LF
- 3, 4 RF Schritt nach rechts – Gewicht zurück auf den LF
- 5, 6 RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen - Halten

Tanz beginnt wieder von vorne