

Chirpy Charleston



Beschreibung:

64 count + 2 Restarts* / 4 wall / Easy Intermediate Line Dance

Choreographie:

Gaye Teather

Musik:

That Bad von Mark Chesnutt (198 BPM, 32 count intro)

Charleston Steps

- 1, 2 RF Zehe vorne auftippen, Halten
- 3, 4 RF in einem Halbkreis zurückziehen & Schritt rückwärts, Halten
- 5, 6 LF in einem Halbkreis zurückziehen & LF Zehe hinten auftippen, Halten
- 7, 8 LF in einem Halbkreis nach vorne ziehen & LF Schritt vorwärts, Halten

Charleston Steps

- 1, 2 RF Zehe vorne auftippen, Halten
- 3, 4 RF in einem Halbkreis zurückziehen & Schritt rückwärts, Halten
- 5, 6 LF in einem Halbkreis zurückziehen & LF Zehe hinten auftippen, Halten
- 7, 8 LF in einem Halbkreis nach vorne ziehen & LF Schritt vorwärts, Halten

Rock Step, Side Rock, Coaster Step, Hold

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 5,6,7 RF Schritt zurück, LF neben RF anschließen, RF Schritt vorwärts
- 8 Halten

Rock Step, Side Rock, Coaster Cross, Hold

- 1, 2 LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 5+6 LF Schritt zurück, RF neben LF anschließen, LF vor dem RF kreuzen
- 7, 8 Halten

Triple Step Side R, Hold, Triple Step Side L with ¼ Turn, Hold

- 1+2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF anschließen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 Halten
- 5,6,7 ¼ Linksdrehung dabei LF Schritt nach links, RF neben LF anschließen, LF Schritt nach links
- 8 Halten (9 Uhr)

Triple Step Side R with ¼ Turn, Hold, Triple Step Side L with ¼ Turn, Hold

- 1+2 ¼ Rechtsdrehung dabei RF Schritt nach rechts, LF neben RF anschließen,
RF Schritt nach rechts
3, 4 Halten (6 Uhr)
5+6 ¼ Linksdrehung dabei LF Schritt nach links, RF neben LF anschließen,
LF Schritt nach links
7, 8 Halten (3 Uhr)

Mambo fwd, Hold, Mambo back, Hold

- 1-4 RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück, Halten
5-8 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt vorwärts, Halten
* **Restart: bei der 2. (12 Uhr) & 6. Wand (6 Uhr)**

Step, Hold, Step Turn L, Hold, Step, Hold, Together, Hold

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, Halten
3, 4 ½ Linksdrehung, Halten (9 Uhr)
5, 6 RF Schritt vorwärts, Halten
7, 8 LF Schritt neben RF anschließen, Halten

Tanz beginnt von vorne