

Chihuahua



- Beschreibung:** 64 count / 4 wall / Intermediate Line Dance
Choreographie: Yvonne Anderson
Musik: Chihuahua von DJ Bobo
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 26 Sekunden auf die Worte „Walkin‘ in the Street“

Cross Walks R + L with Snaps, Step turn L, Step, Hold

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen –
In Höhe der rechten Schulter mit den Fingern schnippen
- 3, 4 LF vor dem RF kreuzen –
In Höhe der linken Schulter mit den Fingern schnippen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts – ½ Linksdrehung herum auf beiden Ballen,
Gewicht am Ende auf dem LF (6 Uhr)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts – Halten

Full Turn, Hold, R + L

- 1-8 3 Schritte etwas in Richtung nach vorn,
dabei eine volle Rechtsumdrehung herum ausführen (l-r-l) – Halten
- 5-8 3 Schritte etwas in Richtung nach vorn,
dabei eine volle Linksumdrehung ausführen (r-l-r) – Halten

Mambo fwd L, Hold, Mambo back, Hold

- 1, 2 LF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den RF
- 3, 4 LF an RF heransetzen – Halten
- 5, 6 RF Schritt zurück – Gewicht zurück auf den LF
- 7, 8 RF an LF heransetzen – Halten

Side Rock, Cross, Hold, Coaster Step with ¼ Turn L, Hold

- 1, 2 LF Schritt nach links – Gewicht zurück auf den RF
- 3, 4 LF vor dem RF kreuzen – Halten
- 5, 6 RF Schritt zurück & ¼ Linksdrehung herum – LF an RF heransetzen (3 Uhr)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts – Halten

Hip Bumps with ¼ Turn R 2x, Cross-Side-Cross, Hold

- 1, 2 ¼ Rechtsdrehung herum & LF Schritt nach links, linke Hüfte nach links oben
bewegen – Gewicht zurück auf den RF & linke Hüfte wieder senken (6 Uhr)
- 3, 4 wie 1-2 (9 Uhr) (während 1-4: Linke Hand auf die Hüfte & rechte Hand auf den
Hinterkopf legen)
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen - RF etwas an den LF herangleiten lassen
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen – halten

Hip Bumps with ¼ Turn L 2x, Cross-Side-Cross, Hold

1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend & links herum drehend (3 Uhr)

Mambo fwd, Hip Push with Clap, Step, Heels Out, Heels In, Hold

1, 2 LF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den RF
3, 4 LF an RF heransetzen – Hüften links hinten schwingen & Klatschen
5, 6 RF Schritt vorwärts – Fersen auseinander drehen
7, 8 Fersen wieder zusammen drehen – Halten

Coaster Step, Hold, Triple Step fwd L, Hold

1, 2 RF Schritt zurück - LF an RF heransetzen
3, 4 RF Schritt vorwärts – Halten
5, 6 LF Schritt vorwärts - RF an LF herangleiten lassen
7, 8 LF Schritt vorwärts – Halten

Tanz beginnt von vorne