

Cherokee Boogie



Beschreibung: 48 count / 4 wall / Intermediate Line Dance
Choreographie: Chris Kumre
Musik: Cherokee Boogie von BR5-49

Hook Combination L + R

- 1, 2 LF Ferse vorn auftippen, LF anheben & vor RF Schienbein kreuzen
- 3, 4 LF Ferse vorn auftippen, LF an RF heransetzen
- 5, 6 RF Ferse vorn auftippen, RF anheben & vor LF Schienbein kreuzen
- 7, 8 RF Ferse vorn auftippen, RF neben LF auftippen

Step, Touch with ¼ Turn R, Cross Touch & Jazz Box

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, dabei ¼ Rechtsdrehung herum (3 Uhr),
LF Fußspitze links auftippen
- 3, 4 LF vor dem RF kreuzen, RF Fußspitze rechts auftippen
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen

Grapevine with Brush R + L

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF nach vorn schwingen
- 5 – 8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links

Toe Struts with ¼ Turn L

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, nur die Fußspitze aufsetzen, RF Ferse absenken,
dabei ¼ Linksdrehung herum (12 Uhr)
- 3, 4 LF Schritt vorwärts, nur die Fußspitze aufsetzen, LF Ferse absenken
- 5 – 8 wie 1-4 (9 Uhr)

Monterey Turns (1/4 Turn)

- 1, 2 RF Fußspitze rechts auftippen, ¼ Rechtsdrehung herum auf dem LF Ballen &
RF an LF heransetzen (12 Uhr)
- 3, 4 LF Fußspitze links auftippen, LF an RF heransetzen
- 5 – 8 wie 1-4 (3 Uhr)

Toe R, Slap R, Toe L, Slap L, Shimmy R & Clap

- 1, 2 RF mit der Spitze auftippen, RF Ferse mit Schwung absetzen
- 3, 4 wie 1-2, aber mit links
- 5 RF großer Schritt nach rechts
- 6 – 8 LF langsam an RF heranziehen, dabei mit den Hüften wackeln,
bei 8 Klatschen

Tanz beginnt von vorne