

C.C.S.



Beschreibung: 32 count / 4 Wall/ Beginner Line Dance
Choreographie: Tracey Davis & Jörg Hammer
Musik : If I never stop loving you – David Kersh
Lovin' you against my will – Gary Allan
Oh Girl – Vince Gill

Side Step, Rock Step, Triple Step Side L, Back Rock, Triple Step Fwd

- 1 RF Schritt nach rechts
- 2, 3 LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf RF
- 4&5 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen & LF Schritt nach links
- 6, 7 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf LF
- 8&1 RF Schritt vorwärts, LF neben RF heransetzen, RF Schritt vorwärts

Step Turn R, Triple Step fwd, Step Turn L, Mambo Cross

- 2, 3 LF Schritt vorwärts, $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (6 Uhr)
- 4&5 LF Schritt vorwärts, RF neben LF heransetzen, LF Schritt vorwärts
- 6, 7 RF Schritt vorwärts, $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (12 Uhr)
- 8&1 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF & RF vor dem LF kreuzen

Mambo Cross L + R, Touch, Step, Triple Step fwd

- 2&3 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF & LF vor dem RF kreuzen
- 4&5 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF & RF vor dem LF kreuzen
- 6, 7 LF neben RF auftippen, LF Schritt vorwärts
- 8&1 RF Schritt vorwärts, LF neben RF heransetzen, RF Schritt vorwärts

Step, $\frac{1}{4}$ Turn R, Triple Step Cross, Side Rock, Triple Side R

- 2, 3 LF Schritt vorwärts, $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende am RF (3 Uhr)
- 4&5 LF weit vor dem RF kreuzen, RF etwas an LF herangleiten lassen & LF weit über RF kreuzen
- 6, 7 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf den LF
- 8& (1)RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen (& RF Schritt nach rechts)

Tanz beginnt von vorne