

Catch The Fish



Beschreibung:	32 count / 2 wall / WCDF Newcomer Classic A, Polka (Lilt)
Choreographie:	Emily Drinkall
Musik:	Catch The Fish von Brad Paisley (127 BPM)
Hinweis:	Der Tanz beginnt vor Einsatz des Gesanges

Diagonal Triple Steps fwd (2x), Cross, Side, Sailor Step

- 1 + 2 1/8 Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts – LF neben RF heranschließen – RF Schritt vorwärts (1:30)
- 3 + 4 ¼ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts – RF neben LF heranschließen – LF Schritt vorwärts (10:30)
- 5, 6 RF vor LF kreuzen – 1/8 Rechtsdrehung & LF Schritt nach links (12:00)
- 7 + 8 RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links – RF Schritt nach rechts

Cross, Turn (1/4L), Triple Step back, Rock Step, Full Turn L

- 1, 2 LF vor RF kreuzen – ¼ Linksdrehung & RF Schritt zurück (9:00)
- 3 + 4 LF Schritt zurück – RF neben LF heranschließen – LF Schritt zurück
- 5, 6 RF Schritt zurück – Gewicht zurück auf den LF
- 7 ½ Linksdrehung & RF Schritt zurück (3:00)
- 8 ½ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts (9:00)

Step Turn (1/4 L), Cross-Side-Cross, Rock Step, Sailor Step

- 1, 2 RF Schritt vorwärts - ¼ Linksdrehung & Gewicht auf den LF (6:00)
- 3 + 4 RF vor LF kreuzen – LF Schritt nach links – RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links – Gewicht zurück auf den RF
- 7 + 8 LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts – LF Schritt nach links

Rock Step, Triple Full Turn R, Step, Step, Toes Up, Toes Down

- 1, 2 RF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den LF
- 3 + 4 ½ Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts, LF neben RF heranschließen – ½ Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts (6:00)
- 5, 6 LF Schritt vorwärts, RF Schritt vorwärts
- 7, 8 beide Zehenspitzen heben (Gewicht auf den Fersen), beide Zehenspitzen senken (Gewicht auf den LF)

Tanz beginnt wieder von vorne