

Country Roads



Beschreibung:	32 count / 4 wall / Intermediate Line Dance
Choreographie:	Kate Sala
Musik:	Country Roads von Hermes House Band
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Walk 2x, Coaster Step fwd, Triple Step back, Kick-Ball-Change

- 1, 2 2 Schritte vorwärts (r, l)
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts – LF neben RF heransetzen & RF Schritt zurück
- 5 + 6 LF Schritt zurück – RF neben LF heransetzen & LF Schritt zurück
- 7 + 8 RF nach vorne kicken – RF neben LF heransetzen & LF Schritt auf der Stelle

Vaudevilles turning ¼ R, Cross, ¼ Turn R, Coaster Step

- 1+ RF vor dem LF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung herum & LF Schritt nach links (3 Uhr)
- 2+ RF Ferse schräg rechts vorne auftippen & RF neben LF heransetzen
- 3+ LF vor dem RF kreuzen & RF Schritt nach rechts
- 4+ LF Ferse schräg links vorne auftippen & LF neben RF heransetzen
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen – ¼ Rechtsdrehung herum & LF Schritt zurück (6 Uhr)
- 7 + 8 RF Schritt zurück – LF neben RF heransetzen & RF Schritt vorwärts

Triple Step fwd, Kick-Out-Out, Sailor Step with ¼ Turn R, Triple Step fwd

- 1 + 2 LF Schritt vorwärts – RF neben LF heransetzen & LF Schritt vorwärts
- 3 + 4 RF nach vorne kicken – RF Schritt nach rechts & LF Schritt nach links
- 5 + 6 RF hinter dem LF kreuzen – LF Schritt nach links, ¼ Rechtsdrehung herum & RF Schritt nach rechts (9 Uhr)
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts – RF neben LF heransetzen & LF Schritt vorwärts

Heel Grind & Touch back & Heel Grind-Hook-Heel Grind & R + L

- 1 + 2 RF Ferse vorne auftippen, dabei Fußspitze von links nach rechts drehen –
RF neben LF heransetzen & LF Fußspitze hinten auftippen
- +3 LF neben RF heransetzen & RF Ferse vorne auftippen,
dabei Fußspitze von links nach rechts drehen
- +4 RF anheben, vor LF Schienbein kreuzen & RF Ferse vorne auftippen,
dabei Fußspitze von links nach rechts drehen
- + RF neben LF heransetzen
- 5 + 6 LF Ferse vorne auftippen, dabei Fußspitze von rechts nach links drehen –
LF neben RF heransetzen & RF Fußspitze hinten auftippen
- +7 RF neben LF heransetzen & LF Ferse vorn auftippen,
dabei Fußspitze von rechts nach links drehen
- +8 LF anheben, vor RF Schienbein kreuzen & LF Ferse vorne auftippen,
dabei Fußspitze von rechts nach links drehen
- + LF neben RF heransetzen

Tanz beginnt wieder von vorne

Tag/Brücke (wenn die Musik am Ende der 5. Runde langsamer wird, Hände seitlich fassen und die folgende Brücke tanzen)

Walk 4x, Step back 4x

- 1-4 4 Schritte vorwärts (r, l, r, l), bei Schritt 2 Knie beugen & bei Schritt 4 sich auf die Zehenspitzen erheben, die Arme sind erst unten & werden langsam bis Schritt 4 angehoben
- 5-8 4 Schritte zurück (r, l, r, l), Arme wieder bis in Hüfthöhe senken

Walk 4x, Step back 4x

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor

¼ Turn L/Grapevine R + L

- 1 ¼ Linksdrehung herum & RF Schritt nach rechts,
Hände jetzt mit den neuen seitlichen Partnern fassen
- 2 LF hinter dem RF kreuzen & etwas in die Knie gehen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, dabei aufrichten – LF neben dem RF auftippen
- 5, 6 LF Schritt nach links – RF hinter dem LF kreuzen & etwas in die Knie gehen
- 7, 8 LF Schritt nach links, dabei aufrichten – RF neben dem LF auftippen

Grapevine R + L

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber ohne die Drehung