

Country Girl



Beschreibung: 32 count / 4 wall / Beginner / Intermediate Line Dance
Choreographie: Rob Fowler
Musik: Country Girl von Rissi Palmer

Walk L + R, Rock Step with $\frac{1}{4}$ Turn L, Touch-Heel-Cross, Back-Side-Cross

- 1, 2 2 Schritte vorwärts (l + r)
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf den RF, $\frac{1}{4}$ Linksdrehung herum & LF Schritt nach links (9 Uhr)
- 5 + 6 RF neben dem LF auftippen, RF Ferse schräg rechts auftippen & RF vor dem LF kreuzen
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF Schritt nach rechts & LF vor dem RF kreuzen

Step Diagonal-Touch/Clap-Back-Touch/Clap-Back-Behind-Side-Cross

- 1+ RF Schritt nach schräg rechts vorwärts, LF Fußspitze hinter RF Ferse auftippen & Klatschen
- 2+ LF Schritt nach schräg links hinten, RF neben LF auftippen & Klatschen
- 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Step-Touch/Clap-Back-Touch/Clap-Locking Triple Step Back, Coaster Step, Locking Triple Step fwd

- 1+ RF Schritt vorwärts, LF Fußspitze hinter RF Ferse auftippen & Klatschen
- 2+ LF Schritt zurück, RF neben LF auftippen & Klatschen
- 3 + 4 Cha Cha zurück, dabei bei & den LF vor dem RF einkreuzen (r-l-r)
- 5 + 6 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen & LF Schritt vorwärts
- 7 + 8 Cha Cha nach vorn, dabei bei & den LF hinter den RF einkreuzen (r-l-r)

Step Turn R, Step, Point & Point & Touch Front & Touch Front, Sit, Up

- 1 LF Schritt vorwärts
- +2 $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF & LF Schritt vorwärts (3 Uhr)
- 3 + 4 RF Fußspitze rechts auftippen, RF an LF heransetzen & LF Fußspitze links auftippen
- +5 LF an RF heransetzen & RF Fußspitze vorne auftippen
- +6 RF an LF heransetzen & LF Fußspitze vorn auftippen
- 7, 8 Knie beugen (sitzen) – Knie wieder strecken, Gewicht am Ende auf dem RF

Tanz beginnt von vorne

Tag/Brücke (nach Ender der 3. Runde)

Walk L + R, Mambo fwd, Step back R + L, Coaster Step

- 1, 2 2 Schritte vorwärts (l-r)
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf den RF & LF an RF heransetzen
- 5, 6 2 Schritte zurück (r-l)
- 7 + 8 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen & RF Schritt vorwärts