

# Come Dance With Me



**Beschreibung:**

32 count / 4 wall / Beginner Line Dance

**Choreographie:**

Jo Thompson

**Musik:**

Come Dance With Me von Nancy Hays (122 BPM)

## **Step-Lock-Step (Camel Walk) with Brush R + L**

- 1, 2 RF Schritt diagonal rechts vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt diagonal rechts vorwärts (alles 1:30), LF schwingt von hinten nach vorne, wobei der Ballen den Boden berührt
- 5, 6 LF Schritt diagonal links vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt diagonal links vorwärts (alles 10:30), RF schwingt von hinten nach vorne, wobei der Ballen den Boden berührt

## **Jazz Box, Grapevine with Across**

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF hinter dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

## **Side Step, Together, Cross, Hold, R + L**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF heransetzen
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen, Halten
- 5 – 8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

## **Side Step R, Together, Cross, Side Step L, Behind, ¼ Turn L with Step, Step Turn L**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 5, 6 RF hinter dem LF kreuzen, ¼ Linksdrehung mit einem Schritt vorwärts mit dem LF (9 Uhr)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung, Gewicht am Ende auf dem LF

**Tanz beginnt von vorne**