

Come On Down



Beschreibung:	48 count / 4 wall / Low Intermediate Line Dance
Choreographie:	Gudrun Schneider
Musik:	Come On Down von High Valley
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen auf ‚You don’t need...‘

Triple Step Side R, Sailor Step with ¼ Turn L, Step, Kick-Ball-Step, Step

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts – LF neben RF heransetzen & RF Schritt nach rechts
- 3 + 4 LF hinter dem RF kreuzen – ¼ Linksdrehung herum, RF neben LF heransetzen & LF Schritt vorwärts (9 Uhr)
- 5 RF Schritt vorwärts
- 6 + 7 LF nach vorne kicken – LF neben RF heransetzen & RF Schritt vorwärts
- 8 LF Schritt vorwärts

Heel & Heel & Rock Step & Step back 2x, Coaster Step

- 1+ RF Ferse vorne auftippen & RF neben LF heransetzen
- 2+ LF Ferse vorne auftippen & LF neben RF heransetzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den LF
- +5, 6 RF neben LF heransetzen & 2 Schritte zurück (l, r)
- 7 + 8 LF Schritt zurück – RF neben LF heransetzen & LF Schritt vorwärts

Step ¼ Turn L, Behind-Side-Cross, ¼ Turn R, ¼ Turn R, Touch fwd, Point

- 1, 2 RF Schritt vorwärts – ¼ Linksdrehung herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (6 Uhr)
- 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen – LF Schritt nach links & RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 ¼ Rechtsdrehung herum & LF Schritt zurück – ¼ Rechtsdrehung herum & RF Schritt nach rechts (12 Uhr)
- 7, 8 LF Fußspitze vorne auftippen – LF Fußspitze links auftippen

**Sailor Step, ¼ Turn R/Sailor Step, Heel Grind with ¼ Turn L,
Coaster Step**

- 1 + 2 LF hinter dem RF kreuzen – RF Schritt nach rechts & Gewicht zurück auf den LF
- 3 + 4 ¼ Rechtsdrehung herum & RF hinter dem LF kreuzen (3 Uhr) – LF Schritt nach links & Gewicht zurück auf den RF
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen, nur die Ferse aufsetzen (Fußspitze zeigt nach rechts) – ¼ Linksdrehung herum & RF Schritt zurück (Fußspitze mitdrehen) (12 Uhr)
- 7 + 8 LF Schritt zurück – RF neben LF heransetzen & LF Schritt vorwärts

Restart: in der 5. Runde – Richtung 9 Uhr – Hier abbrechen & von vorne beginnen

Rock Step, Triple Full Turn in place R, Side Rock & Side, Close

- 1, 2 RF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den LF
- 3 + 4 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Rechtsumdrehung ausführen (r, l, r)
- 5, 6 LF Schritt nach links – Gewicht zurück auf den RF
- +7, 8 LF neben RF heransetzen & RF Schritt nach rechts – LF neben RF heransetzen

Restart: in der 2. Runde – Richtung 3 Uhr – Hier abbrechen & von vorne beginnen

**Triple Step back, ¼ Turn L/Triple Step Side L,
Step ½ Turn L, Kick-Ball-Cross**

- 1 + 2 RF Schritt zurück – LF neben RF heransetzen & RF Schritt zurück
- 3 + 4 ¼ Linksdrehung herum & LF Schritt nach links (9 Uhr) – RF neben LF heransetzen & LF Schritt nach links
- 5, 6 RF Schritt vorwärts – ½ Linksdrehung herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (3 Uhr)
- 7 + 8 RF nach schräg rechts vorne kicken – RF neben LF heransetzen & LF vor dem RF kreuzen

Tanz beginnt wieder von vorne