

# Come So Far



**Beschreibung:**

32 count / 4 wall / Novelty, Newcomer

**Choreographie:**

Ronny Palerud larsen & henrik Gronvold

**Musik:**

Come So Far von The Cast of Hairspray (BPM 165)

## **Kick, Swivel, Swivel, Swivel Kick, Behind, Side, Cross, Touch**

- 1 RF diagonal nach rechts vorne kicken
- 2 RF Schritt nach rechts, dabei beide Fersen nach rechts drehen
- 3 Beide Fersen nach links drehen
- 4 Beide Fersen nach rechts drehen, dabei LF diagonal nach links vorne kicken
- 5, 6 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen, RF neben LF auftippen

## **¼ Monterey Turn, ¼ Monterey Turn Cross**

- 1, 2 RF rechts auftippen, ¼ Rechtsdrehung dabei RF neben LF auftippen (3 Uhr)
- 3, 4 LF links auftippen, LF neben RF auftippen
- 5, 6 RF rechts auftippen, ¼ Rechtsdrehung dabei RF neben LF auftippen (6 Uhr)
- 7, 8 LF links auftippen, LF vor dem RF kreuzen

## **Side Step, ¼ Turn Hitch L, ½ Turn L, Scuff, Step-Lock-Step, Scuff**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, ¼ Linksdrehung dabei LF Knie anheben (3 Uhr)
- 3, 4 ½ Linksdrehung dabei LF Schritt vorwärts (9 Uhr),  
RF mit der Ferse am Boden nach vorne schleifen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts, LF hinter RF einkreuzen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts, LF mit der Ferse am Boden nach vorne schleifen

## **Jazz Box, Susie Q's, Touch**

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt zurück
- 3, 4 LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen – nur die Ferse aufstellen
- 5, 6 RF Ferse aufstellen, dabei LF Schritt nach links –  
RF vor dem LF kreuzen – nur die Ferse aufstellen
- 7, 8 RF Ferse aufstellen, dabei LF Schritt nach links – RF neben LF auftippen

**Tanz beginnt wieder von vorne**