

# Crocodile Roll



**Beschreibung:** 32 count / 4 wall / High Beginner Line Dance  
**Choreographie:** Ira Weisburd, Alison Johnstone & David Hoyn  
**Musik:** Crocodile Roll von Hillbilly Rick & Australia's Tornadoes  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

## **Back Rock, Triple Step fwd with ½ Turn L, Back Rock, ¼ Turn L, Side**

- 1, 2 RF Schritt zurück (etwas nach rechts drehen) –  
Gewicht zurück auf den LF (wieder nach vorne drehen)
- 3 + 4 ¼ Linksdrehung herum & RF Schritt nach rechts – LF neben RF heransetzen,  
¼ Linksdrehung herum & RF Schritt zurück (6 Uhr)
- 5, 6 LF Schritt zurück – Gewicht zurück auf den RF
- 7, 8 ¼ Linksdrehung herum & LF Schritt vorwärts (12 Uhr) – RF Schritt nach rechts

## **Sailor Step, Cross, Side, Sailor Step, ¼ Turn L, Side**

- 1 + 2 LF hinter dem RF kreuzen – RF Schritt nach rechts & Gewicht zurück auf den LF
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen – LF Schritt nach links
- 5 + 6 RF hinter dem LF kreuzen – LF Schritt nach links & Gewicht zurück auf den RF
- 7, 8 ¼ Linksdrehung herum & LF Schritt vorwärts (12 Uhr) – RF Schritt nach rechts

## **Back Rock, Step/Hip Bumps L + R, Rock Step**

- 1, 2 LF Schritt zurück – Gewicht zurück auf den RF
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts, Hüften nach links herum kreisen lassen  
(nach vorn, hinten & wieder nach vorn schwingen)
- 5 + 6 RF Schritt vorwärts, Hüften rechts herum kreisen lassen  
(nach vorn, hinten & wieder nach vorn schwingen)
- 7, 8 LF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den RF

**ENDE:** Der Tanz endet auf Count 7 – 12 Uhr

## **Triple Step back with ½ Turn L, ¼ Turn L/Triple Step Side R, Back Rock, Side, Drag**

- 1 + 2 ¼ Linksdrehung herum & LF Schritt nach links – RF neben LF heransetzen,  
¼ Linksdrehung herum & LF Schritt vorwärts (6 Uhr)
- 3 + 4 ¼ Linksdrehung herum & RF Schritt nach rechts (3 Uhr) –  
LF neben RF heransetzen & RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF Schritt zurück – Gewicht zurück auf den RF
- 7, 8 LF großen Schritt nach links – RF neben LF heranziehen

**Tanz beginnt von vorne**