

Cry To Me



Beschreibung: 32 count / 2 wall / Beginner / Intermediate Line Dance

Choreographie: Paul McAdam

Musik: Cry To Me von Solomon Burke
Beast of Burden von Rolling Stones

Side Step L, Back Rock, Triple Step fwd R, Step Turn R, Triple Step fwd L with ½ Turn R

- 1 LF Schritt nach links
- 2, 3 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den LF
- 4 + 5 RF Schritt vorwärts, LF neben RF heransetzen, RF Schritt vorwärts
- 6, 7 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF (6 Uhr)
- 8 + 1 Cha Cha nach vorn, dabei ½ Rechtsdrehung herum ausführen (l-r-l) (12 Uhr)

¼ Turn R & Side, Cross, Side Rock-Cross, Diagonal Rock Step, Behind-Side-Cross

- 2, 3 ¼ Rechtsdrehung herum & RF Schritt nach rechts (3 Uhr), LF vor dem RF kreuzen
- 4 + 5 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf den LF & RF vor dem LF kreuzen
- 6, 7 LF Schritt nach schräg links vorwärts, Gewicht zurück auf den RF
- 8 + 1 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts & LF vor dem RF kreuzen

Diagonal Rock Step, Behind-1/4 Turn L-Step, Rock Step-1/2 Turn L, Triple Step fwd R

- 2, 3 RF Schritt nach schräg rechts vorwärts, Gewicht zurück auf den LF
- 4 + 5 RF hinter dem LF kreuzen, ¼ Linksdrehung herum & 2 kleine Schritte nach vorn (l-r) (12 Uhr)
- 6 + 7 LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf den RF, ½ Linksdrehung herum & LF Schritt vorwärts (6 Uhr)
- 8 + 1 RF Schritt vorwärts, LF neben RF heransetzen, RF Schritt vorwärts

Walk, Walk, Cross Rock-Side, Together-Ball-Side R + L

- 2, 3 2 Schritte vorwärts (l-r)
- 4 + 5 LF vor dem RF kreuzen, Gewicht zurück auf den RF & LF Schritt nach links
- 6 + 7 RF neben LF heransetzen, LF Schritt auf der Stelle & RF Schritt nach rechts
- 8 +(1)LF an RF heransetzen, RF Schritt auf der Stelle & (LF Schritt nach links)

Tanz beginnt von vorne