

Crazy Foot Mambo



Beschreibung: 32 count / 2 wall / Beginner / Intermediate Line Dance
Choreographie: Paul McAdam
Musik: If you wanna be Happy von Dr. Victor & The Rasta Rebels

Mambo Forward, Mambo Rock, Step-Lock-Step, Step, ½ Turn R, Step

- 1 + 2 RF nach vorn setzen und belasten, Das Gewicht auf LF verlagern, RF nach hinten absetzen
- 3 + 4 LF nach hinten setzen und belasten, Das Gewicht auf RF verlagern, LF nach vorn setzen
- 5 + 6 RF nach vorn setzen, LF hinter RF gekreuzt an RF heran setzen, RF nach vorn setzen
- 7 + 8 LF nach vorn setzen, ½ Drehung nach R ausführen und das Gewicht auf RF verlagern, LF nach vorn setzen

Side Rock Cross 2x, ¾ L Turn Hitches with Claps, R Lock Step

- 1 + 2 RF zur R Seite setzen und belasten, das Gewicht auf LF verlagern, RF vor LF gekreuzt absetzen
- 3 + 4 LF zur L Seite setzen und belasten, das Gewicht auf RF verlagern, LF vor RF gekreuzt absetzen
- 5 + ¼ Drehung nach Links ausführen und RF nach hinten setzen, L Knie nach vorn anheben und in die Hände klatschen
- 6 + ½ Drehung nach L ausführen und LF nach vorn setzen, R Knie nach nach vorn anheben und in die Hände klatschen
- 7 + 8 RF nach vorn setzen, LF hinter RF gekreuzt an RF heran setzen, RF nach vorn setzen

Rhumba Box, Side-Cross-Side-Kick 2x

- 1 + 2 LF zur L Seite setzen, RF an LF heran setzen, LF nach vorn setzen
- 3 + 4 RF zur R Seite setzen, LF an RF heran setzen, RF nach hinten setzen
- 5+6+ LF zur L Seite setzen, RF vor LF gekreuzt absetzen, LF zur L Seite setzen
RF diagonal nach R vorn kicken
- 7+8+ RF zur R Seite setzen, LF vor RF gekreuzt absetzen, RF zur R Seite setzen
LF diagonal nach L vorn kicken

Behind ¼ R Step, Step ½, L Step, Step-Lock-Step, Step-Lock-Step, Step L

- 1 + 2 LF hinter RF gekreuzt absetzen, ¼ Drehung nach R ausführen und RF nach vorn setzen, LF nach vorn setzen
- 3 + 4 RF nach vorn setzen, ½ Drehung nach L ausführen und das Gewicht auf LF verlagern, RF nach vorn setzen
- 5 + 6 LF nach vorn setzen, RF hinter LF gekreuzt an LF heran setzen, LF nach vorn setzen
- +7+ RF nach vorn setzen, LF hinter RF gekreuzt an RF heran setzen, RF nach vorn setzen
- 8 LF nach vorn setzen

Tanz beginnt von vorne