

# My Teardrops



**Beschreibung:** 32 count / 4 wall / Intermediate Line Dance  
**Choreographie:** Marie-Theres Dorner, Austria  
**Musik:** Bring on the Teardrops von Boy Howdy (148 BPM)  
Oder andere East Coast Swing Musik

## **Side Rock, Behind-Side-Cross, Rock, Kick, Behind, ¼ Turn R, Step**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf den LF
- 3 + 4 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf den RF & LF seitwärts kicken
- 7 + 8 LF hinter dem RF kreuzen, ¼ Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts, LF Schritt vorwärts (3 Uhr)

## **Toe Switches, Heel Switches, Scuff, Hook, Triple Step fwd R**

- 1+ RF Fußspitze rechts auftippen, RF an LF heranschließen
- 2+ LF Fußspitze links auftippen, LF an RF heranschließen
- 3+ RF Ferse vorne auftippen, RF an LF heranschließen
- 4+ LF Ferse vorne auftippen, LF an RF heranschließen
- 5, 6 RF mit der Ferse am Boden nach vorne schleifen, RF vor dem LF kreuzen
- 7 + 8 RF Schritt vorwärts, LF an RF heranschließen, RF Schritt vorwärts

## **¼ Triple Step, Step-Lock-Step back, Coaster Step, Kick Ball Step**

- +1+2 ¼ Rechtsdrehung, LF Schritt nach links, RF an LF heranschließen, LF Schritt nach links
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt zurück
- 5 + 6 LF Schritt zurück, RF an LF heranschließen, LF Schritt vorwärts
- 7 + 8 RF nach vorne kicken, RF Ballen an LF heransetzen, LF Schritt vorwärts

## **Kick Ball Step, Step Turn L, ¾ Turn R, Toes Up, Toes Down**

- 1 + 2 RF nach vorne kicken, RF Ballen an LF heransetzen, LF Schritt vorwärts
- 3, 4 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen (Gewicht LF – 12 Uhr)
- 5, 6 ½ Linksdrehung am LF & RF Schritt zurück, ¼ Linksdrehung & LF Schritt nach links (3 Uhr)
- 7, 8 Beide Fußspitzen anheben (Arme wie ein Y nach oben strecken), beide Fußspitzen wieder absenken (Gewicht am LF)

**Tanz beginnt von vorne**