

# Mars Attack



**Beschreibung:** 64 count / 4 wall / Beginner / Intermediate Line Dance  
**Choreographie:** Rachael McEnaney  
**Musik:** Chocolate (Choco Choco) von Soul Control

## **Cross Rock, Triple Step Side R, Cross, Side, Behind, Side**

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen, Gewicht zurück auf den LF
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF heransetzen,  
RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts

## **Cross Rock, Triple Step Side L, Cross, Side, Behind, ¼ Turn L**

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen, Gewicht zurück auf den RF
- 3 + 4 LF Schritt nach links, RF neben LF heransetzen, LF Schritt nach links
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt nach links
- 7, 8 RF hinter dem LF kreuzen,  
¼ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts (9 Uhr)

## **Rock Step, Back Rock, Step Turn 2x**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf den LF
- 3, 4 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den LF
- 5, 6 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen,  
Gewicht am Ende auf LF (3 Uhr)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung auf beiden Ballen,  
Gewicht am Ende auf LF (9 Uhr)

## **Heel 2x, Toe 2x, Step, ¼ Turn L, Stomp, Clap**

- 1, 2 RF Ferse 2x vorne auftippen
- 3, 4 RF Fußspitze 2x hinten auftippen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts, ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen,  
Gewicht am Ende auf LF (6 Uhr)
- 7, 8 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel), Klatschen

### **Diagonal Shimmy fwd R + L**

- 1, 2 RF Schritt nach schräg rechts vorne & dabei mit den Schultern wackeln
- 3, 4 LF Fußspitze neben RF auftippen,  
Hände nach hinten (3) &  
wieder nach vorn (4) an die Oberschenkel klatschen
- 5, 6 LF Schritt nach schräg links vorne & dabei mit den Schultern wackeln
- 7, 8 RF Fußspitze neben LF auftippen & 2x klatschen

### **Cross Rock, Triple Step Side R, Cross Rock, Triple Turn L**

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen, Gewicht zurück auf den LF
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen, Gewicht zurück auf den RF
- 7 + 8 Cha Cha in Richtung nach links,  
dabei ½ Linksdrehung ausführen (L-R-L) (12 Uhr)

### **Side Step, Cross, Side Step, Kick, R + L**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen  
(Körper nach rechts gedreht)
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF nach schräg links vorn kicken  
(Körper nach links gedreht)
- 5 - 8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

### **Back Rock, Triple Step Side R, Jazz Box with ¼ Turn L & Brush**

- 1, 2 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den LF
- 3 + 4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt zurück
- 7, 8 ¼ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts (9 Uhr), RF nach vorn schwingen

### **Tanz beginnt von vorne**

### **Tag/Brücke: (In der 5. Runde zwischen Schrittfolgen 4 und 5)**

### **Stomp, Hold, Stomp, Hold, Stomp 4x**

- 1, 2 Stampfenden Schritt nach vorn mit dem RF, Halten
- 3, 4 Stampfenden Schritt nach vorn mit dem LF, Halten
- 5 - 8 4 stampfende Schritte nach vorn (R-L-R-L)