

# Margarita Cha



**Beschreibung:** 32 count / 4 Wall / Beginner Line Dance  
**Choreographie:** Cyndee Neel  
**Musik :** Senorita Margarita von Tim McGraw

## **Side Step R, Rock Step, Triple Step Side L, Back Rock, Triple Step R with ¼ Turn R**

- 1 RF Schritt nach rechts
- 2, 3 LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf den RF
- 4 + 5 LF Schritt nach links, RF neben LF heransetzen, LF Schritt nach links
- 6, 7 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den LF
- 8 + 1 RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung, LF neben RF heransetzen, RF Schritt vorwärts

## **Step Turn R, Triple Step fwd L, Step Turn L, Triple Step fwd R**

- 2, 3 LF Schritt vorwärts & ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 4 + 5 LF Schritt vorwärts, RF neben LF heransetzen, LF Schritt vorwärts
- 6, 7 RF Schritt vorwärts & ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 8 + 1 RF Schritt vorwärts, LF neben RF heransetzen, RF Schritt vorwärts

## **Rock Step, Triple Turn L, Rock Step, Back-Lock-Back**

- 2, 3 LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf den RF
- 4 + 5 ½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (L-R-L)
- 6, 7 RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf den LF
- 8 + 1 RF Schritt zurück, LF vor dem RF einkreuzen, RF Schritt zurück

## **¼ Turn L, Hip Bumps, ¼ Turn L & Triple Step fwd L, Side Rock, Triple Step Side R**

- 2 ¼ Linksdrehung auf RF, LF Schritt nach links & Hüften nach links schwingen
- 3 Gewicht zurück auf den RF & Hüften nach rechts schwingen
- 4 + 5 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts, RF neben LF heransetzen, LF Schritt vorwärts
- 6, 7 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf den LF
- 8 + (1)RF Schritt nach rechts, LF neben RF heransetzen,  
(RF Schritt nach rechts) (Count 1 ist der 1. Count vom Anfang)

Tanz beginnt von vorne