

Make This Day



Beschreibung:	64 count / 4 wall / Beginner / Intermediate Line Dance
Choreographie:	Rachael McEnaney
Musik:	Make This Day von The Zac Brown Band
Intro:	Der Tanz beginnt nach 32 Counts

Point, Touch, Heel, Hook, Step-Lock-Step, Hold

- 1, 2 RF Fußspitze rechts auf tippen - RF Fußspitze neben LF auf tippen
- 3, 4 RF Ferse vorn auf tippen - RF anheben & vor linkem Schienbein kreuzen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts - LF hinter RF einkreuzen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts - Halten

Point, Touch, Heel, Hook, Step, Touch, Step Back, Kick

- 1, 2 LF Fußspitze links auf tippen - LF Fußspitze neben RF auf tippen
- 3, 4 LF Ferse vorn auf tippen - LF anheben & vor rechtem Schienbein kreuzen
- 5, 6 LF Schritt vorwärts - RR Fußspitze neben LF auf tippen
- 7, 8 RF Schritt zurück - LF nach vorn kicken

Slow Coaster Step, Hold, Step fwd R, ¼ Turn L, Cross, Hold

- 1, 2 LF Schritt zurück - RF an LF heransetzen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts - Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts - ¼ Linksdrehung herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (9 Uhr)
- 7, 8 RF über LF kreuzen - Halten

(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - auf 7 den RF neben dem LF auf tippen, auf 8 Halten & von vorn beginnen)

Side, Touch, Point, Touch, Side, Touch/clap R + L

- 1, 2 LF Schritt nach links - RF Fußspitze neben LF auf tippen
- 3, 4 RF Fußspitze rechts auf tippen - RF Fußspitze neben LF auf tippen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts - LF neben RF auf tippen/klatschen
- 7, 8 LF Schritt nach links - RF neben LF auf tippen/klatschen

(**Restart:** In der 8. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen & von vorn beginnen)

Side, Close, ¼ Turn R, Hold, Step ½ Turn R, Step, Hold

- 1, 2 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung herum & RF Schritt vorwärts (12 Uhr) - Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts - ½ Rechtsdrehung herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (6 Uhr)
- 7, 8 LF Schritt vorwärts - Halten

½ Turn L, ½ Turn L, Step, Hold, Rock Step, Back, Close

- 1, 2 ½ Linksdrehung herum & RF Schritt zurück –
½ Linksdrehung herum & LF Schritt vorwärts
- 3, 4 RF Schritt vorwärts - Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts - Gewicht zurück auf den RF
- 7, 8 LF Schritt zurück - RF an LF heransetzen

Toe Strut L + R, Step fwd, ¼ Turn R, Cross, Hold

- 1, 2 LF Schritt vorwärts, nur die Fußspitze aufsetzen – LF Ferse absenken
- 3, 4 RF Schritt vorwärts, nur die Fußspitze aufsetzen – RF Ferse absenken
- 5, 6 LF Schritt vorwärts - ¼ Rechtsdrehung herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (9 Uhr)
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen - Halten

(Ende: Arme nach außen)

Side, Behind, Side, Cross, Side, Behind, Side, Close

- 1, 2 RF Schritt nach rechts - LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts - LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts - LF hinter dem RF kreuzen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts - LF an RF heransetzen

Tanz beginnt wieder von vorne