

Slow Burn



Beschreibung: 72 count / 2 wall / Intermediate Line Dance

Choreographie: Kathy Hunyadi & John H. Robinson

Musik: Fire von Des'ree & Babyface

Slow Love von Janet Jackson

Hinweis: Der Song beginnt mit "you're riding in my car".

Der Tanz beginnt auf das Wort "car". Beim Song von Janet Jackson die letzte Schrittfolge weglassen.

Walk 2x, Ball-Cross Turn with $\frac{1}{4}$ L, $\frac{1}{4}$ Turn R, Sweep $\frac{1}{2}$ Turn R, Touch, Triple Step fwd

1, 2 2 Schritte vorwärts (R - L)

+3 RF kleinen Schritt vorwärts, $\frac{1}{4}$ Linksdrehung herum & LF vor dem RF kreuzen (9 Uhr)

4 RF Schritt nach rechts & $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung (12 Uhr)

5, 6 LF im Halbkreis nach vorn schwingen, dabei $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung ausführen (6 Uhr), LF neben RF auftippen

7+8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF heransetzen, LF Schritt vorwärts

Walk 2x, Ball-Cross Turning $\frac{1}{4}$ L, $\frac{1}{4}$ Turn R, Sweep $\frac{1}{2}$ Turn R, Touch, Triple Step fwd

1-8 wie Schrittfolge zuvor (12 Uhr)

Press, Kick, Coaster Step, Brush, Hip Bumps back

1, 2 RF druckvollen Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf den LF & RF nach vorn kicken

3+4 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen & RF kleinen Schritt vorwärts

5, 6 LF nach vorn schwingen, Knie etwas heben – LF vorn auftippen

7+8 Hüften 2x nach rechts hinten schwingen

Syncopated Back Rock, Step, Sweep $\frac{1}{4}$ Turn L, Cross, Hold-Ball-Cross, Coaster Cross

+1,2 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den RF, LF Schritt vorwärts

3, 4 RF im Halbkreis nach vorn schwingen, dabei $\frac{1}{4}$ Linksdrehung ausführen (9 Uhr), RF vor dem LF kreuzen

5+6 Halten, LF Schritt nach links & RF vor dem LF kreuzen

7+8 LF Schritt zurück, RF neben LF heransetzen, LF vor dem RF kreuzen

Point, Cross-Side Rock, Cross 2x

- 1, 2 RF Fußspitze rechts auf tippen, RF vor dem LF kreuzen
- +3,4 LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf RF, LF vor dem RF kreuzen
- 5-8 wie 1-4

Step & ¼ Turn R, Lock, Triple Step with ¼ Turn R, Cross, Back, Coaster Step

- 1, 2 RF Schritt vorwärts & ¼ Rechtsdrehung (12 Uhr),
LF hinter RF einkreuzen
- 3+4 ¼ Rechtsdrehung dabei RF Schritt vorwärts, LF neben RF heransetzen,
RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt zurück
- 7+8 LF Schritt zurück, RF an LF heransetzen & LF kleinen Schritt vorwärts

Point, Cross-Side Rock, Cross 2x

- 1, 2 RF Fußspitze rechts auf tippen, RF vor dem LF kreuzen
- +3,4 LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf RF, LF vor dem RF kreuzen
- 5-8 wie 1-4

Lunge Side Rock, Behind-Side-Cross, Side, Drag/Touch, Knee in-out-in with ¼ R

- 1, 2 RF ausrucksvoller Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf den LF
- 3+4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links & RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF heranziehen & neben LF auf tippen
- 7+8 RF Knie nach außen, innen & wieder nach außen beugen,
dabei ¼ Rechtsdrehung ausführen (6 Uhr)

Walk 2x, Step-Lock, Hold, Unwind Full Turn L

- 1, 2 2 Schritte nach vorn (R – L)
- +3-4 RF kleinen Schritt nach vorn & LF hinter RF einkreuzen – Halten
- 5-8 Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen,
Gewicht am Ende auf dem LF

Hinweis: Bei „Fire“ in der 1. Runde bereits auf 4 drehen und 5-8 halten
Restart: Bei „Fire“ in der 3. Runde die letzte Schrittfolge auslassen)

Tanz beginnt von vorne