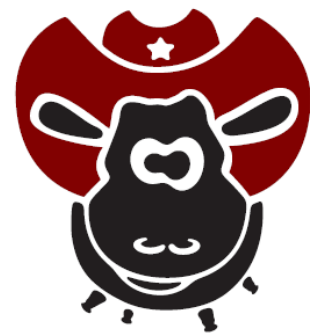


Short Time



Black Sheep
Line Dancers

Beschreibung: 68 count + substitution 16 count / 2 wall / Intermediate LD

Choreographie: Adriano Castagnoli

Musik: Chicken Pickin (The Yee Haw Song) / Cory Hargreaves

Sequence: **A A A2 R A A2 R A A2 A2 Finale**

Sect 1: Jump (In-Out), Back Rock R, Stomp Up, Stomp, Heels Fan

- 1, 2 (gehüpft) mit beiden Beiden auseinander hüpfen, mit beiden Beinen wieder in die Ausgangsposition hüpfen (Gewicht LF)
- 3, 4 (gehüpft) mit RF einen Sprung zurück & LF nach vorne kicken (Gewicht LF)
- 5, 6 RF neben dem LF aufstampfen ohne Gewichtswechsel – RF vorne aufstampfen
- 7, 8 Beide Fersen auseinander drehen & wieder schließen

Sect 2: Rocking Chair L, Step ½ Turn R (2x)

- 1, 2 LF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den RF
- 3, 4 LF Schritt zurück – Gewicht zurück auf den RF
- 5, 6 LF Schritt vorwärts – ½ Rechtsdrehung
- 7, 8 LF Schritt vorwärts – ½ Rechtsdrehung

Sect 3: Toe Strut back (R + L), Kick, Hook, Kick, Flick Up back

- 1, 2 RF Fußspitze hinten auftippen – RF Ferse absenken
- 3, 4 LF Fußspitze hinten auftippen – LF Ferse absenken
- 5, 6 RF nach vorne kicken – RF vor dem LF Schienbein kreuzen
- 7, 8 RF nach vorne kicken – RF nach hinten ausschlagen

Sect 4: ¼ Turn L, Scuff, ¼ Turn L with 2 Scoot, Step, Scuff, Step, Stomp

- 1, 2 ¼ Linksdrehung dabei mit RF einen Schritt nach rechts – LF nach vorne schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen (9:00)
- 3, 4 ¼ Linksdrehung dabei 2x mit dem RF nach vorne rutschen & dabei das linke Knie angewinkelt nach vorne hochheben (6:00)
- 5, 6 LF Schritt vorwärts – RF nach vorne schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts – LF hinten aufstampfen

Sect 5: Step diagonal back R, Close, Cross, Hold, Rock Step with ¼ Turn L, Step diagonal fwd L with ¼ Turn L, Stomp

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts zurück – LF neben dem RF heransetzen
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen – Halten
- 5, 6 ¼ Linksdrehung & mit LF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den RF (3:00)

- 7, 8 ¼ Linksdrehung & mit LF Schritt schräg vorwärts – RF neben dem LF aufstampfen (Gewicht bleibt am LF) (12:00)

Sect 6: Swivel R, Stomp Up, Kick, Brush, Flick Up Back, Stomp

- 1, 2 RF Fußspitze nach rechts drehen – RF Ferse nach rechts drehen
3, 4 RF Fußspitze nach rechts drehen – LF neben dem RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
5, 6 LF nach vorne kicken – LF nach hinten schwingen, Ballen am Boden schleifen lassen
7, 8 LF nach hinten ausschlagen – LF neben dem RF aufstampfen

Sect 7: Swivet L, Swivet R, Heel Switches (Lead L)

- 1, 2 Gewicht auf der LF Ferse dabei die LF Fußspitze nach links drehen & gleichzeitig Gewicht auf der RF Fußspitze & dabei die RF Ferse nach links drehen, wieder in die Ausgangsposition zurück drehen
3, 4 GEWicht auf der RF Ferse dabei die RF Fußspitze nach rechts drehen & gleichzeitig Gewicht auf der LF Fußspitze & dabei die LF Ferse nach rechts drehen, wieder in die Ausgangsposition zurück drehen
*5, 6 LF Ferse vorne auftippen – LF neben dem RF heransetzen
*7, 8 RF Ferse vorne auftippen – RF neben dem LF heransetzen

Sect 8: Touch, Turn ½ L, Kick, Flick Up Back, Steps Diagonally & Stomp Up

- *1, 2 LF Fußspitze hinten auftippen – ½ Linksdrehung dabei LF Ferse absenken
*3, 4 RF nach vorne kicken – RF nach hinten ausschlagen
*5, 6 RF Schritt schräg rechts vorwärts – LF neben dem RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
*7, 8 LF Schritt links zurück – RF neben dem LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Sect 9: Back Rock R, Stomp Up R (2x)

- 1, 2 (gehüpft) RF einen Sprung zurück & LF nach vorne kicken – Gewicht wieder zurück auf den LF
3, 4 RF neben dem LF 2x aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Tanz beginnt von vorne

Ergänzung A2

Ersätze ab Sect 7 (Count 52) die Counts 5-6 bis zum Ende durch diese Counts:

Sect 7: Stomp L, Hold, Stomp R, Hold

*5, 6 LF aufstampfen – Halten

*7, 8 RF aufstampfen – Halten

Sect 8: Heels Fan (Inside), Kick L 2x, Step back, Close

*1, 2 LF Ferse nach innen drehen, wieder in die Ausgangsposition drehen

*3, 4 RF Ferse nach innen drehen, wieder in die Ausgangsposition drehen
(Gewicht auf dem RF)

*5, 6 LF 2x nach vorne kicken

*7, 8 LF einen Schritt zurück – RF neben LF heransetzen

Sect 9: Stride, Stomp, Swivet R

1, 2 LF großer Schritt vorwärts – RF neben dem LF aufstampfen

3, 4 Gewicht auf der RF Ferse dabei die RF Fußspitze nach rechts drehen & gleichzeitig Gewicht auf der LF Fußspitze & dabei die LF Ferse nach rechts drehen, wieder in die Ausgangsposition zurück drehen

**Diese Ergänzung wird während der
3., 6., 9. und 10. Wiederholung durchgeführt**

A2= 52 counts + 16 Takte ergänzen

Restart:

Nach 16 Takten in der 4. + 7. Wiederholung

15+16 count sind:

*7, 8 ½ Rechtsdrehung & LF einen Schritt zurück – RF neben dem LF heransetzen

Finale:

Nach den ersten 4 Takten der Ergänzung (10. Wiederholung)

Step ½ Turn L 2x, Back Rock L, Stomp

1, 2 RF Schritt vorwärts – ½ Linksdrehung

3, 4 RF Schritt vorwärts – ½ Linksdrehung

5, 6 (gehüpft) LF Schritt zurück & RF nach vorne kicken (Gewicht am RF)

7 LF vorne aufstampfen