

# Side by Side



**Beschreibung:**

64 count / 4 wall / Intermediate Line Dance

**Choreographie:**

Patricia E. Stott

**Musik:**

We work it out von Joni Harms

## **Triple Step Side, Back Rock, R + L**

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen & RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den RF
- 5 – 8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links

## **Triple Step with ½ Turn L, Back Rock, Grapevine with ¼ Turn L & Scuff**

- 1 + 2 Cha Cha nach vorn,  
dabei ½ Linksdrehung herum ausführen (r-l-r) (6 Uhr)
- 3, 4 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den RF
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen
- 7, 8 ¼ Linksdrehung herum & LF Schritt vorwärts (3 Uhr),  
RF nach vorn schwingen, Ferse am Boden schleifen lassen

## **Triple Step fwd R, Step Turn R, Triple Step fwd L, ¾ Turn L**

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF heransetzen, RF Schritt vorwärts
- 3, 4 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung herum auf beiden Ballen,  
Gewicht am Ende auf RF (9 Uhr)
- 5 + 6 LF Schritt vorwärts, RF neben LF heransetzen, LF Schritt vorwärts
- 7, 8 ¼ Linksdrehung herum & RF Schritt nach rechts (6 Uhr),  
½ Linksdrehung herum & LF Schritt nach links (12 Uhr)

## **Cross-Side-Cross, Side Rock L, Behind, Side, Cross, Point**

- 1 + 2 RF vor dem LF kreuzen, LF an RF heransetzen,  
RF vor dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf den RF
- 5, 6 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen, RF Fußspitze rechts auftippen

### **Cross, Point, Point Across, Point, Cross, Point, Point Across, Hold**

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen, LF Fußspitze links auftippen
- 3, 4 LF Fußspitze rechts von rechter auftippen,  
LF Fußspitze links auftippen
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen, RF Fußspitze rechts auftippen
- 7, 8 RF Fußspitze links von linker auftippen, Halten

### **Triple Step Side, Back Rock, R + L**

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen &  
RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den RF
- 5 – 8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links

### **Figure of 8 vine**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung herum & RF Schritt vorwärts (3 Uhr),  
LF Schritt vorwärts
- 5  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung herum auf beiden Ballen,  
Gewicht am Ende auf RF (9 Uhr)
- 6  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung herum & LF Schritt nach links (12 Uhr)
- 7, 8 RF hinter LF kreuzen,  
 $\frac{1}{4}$  Linksdrehung & LF Schritt vorwärts (9 Uhr)

### **Triple Step fwd R, Step Turn R, Triple Step fwd L, Full Turn L**

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF heransetzen, RF Schritt vorwärts
- 3, 4 LF Schritt vorwärts,  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung herum auf beiden Ballen,  
Gewicht am Ende auf dem RF (3 Uhr)
- 5 + 6 LF Schritt vorwärts, RF neben LF heransetzen, LF Schritt vorwärts
- 7, 8 2 Schritte vorwärts,  
dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (r-l)

### **Tanz beginnt von vorne**

### **Tag/Brücke (nach Ende der 1. Und 3. Runde)**

#### **Hip Bumps**

- 1-4 RF Schritt nach schräg rechts vorne &  
Hüften nach rechts, links, rechts & wieder nach links schwingen