

# Shake That



<b>Beschreibung:</b>	48 Count / 2 Wall / Phrased Intermediate
<b>Choreographie:</b>	Maddison Glover (AUS) June 2016
<b>Musik:</b>	Shake That – Samantha Jade ft. Pitbull
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 16 Counts
<b>Sequenzen:</b>	A, A, TAG 1, B, B, A, A, TAG 1, B, B, TAG 2, A, A, TAG 3, B, B, B, B

## Part A: 32 counts

### **Side, Cross Rock, Triple Step with ¼ Turn L, Point fwd, Point Side, Sailor Point**

- 1,2,3 RF Schritt nach rechts – LF vor dem RF kreuzen – Gewicht zurück auf den RF
- 4 + 5 LF Schritt nach links & RF neben LF heransetzen –  
¼ Linksdrehung dabei LF Schritt vorwärts (9 Uhr)
- 6, 7 RF Fußspitze vorne auftippen – RF Fußspitze rechts auftippen
- 8 + 1 RF hinter dem LF kreuzen & LF Schritt nach links - RF Fußspitze rechts auftippen

### **Hold, Together, Cross, Triple Step Side, Cross, Side, Sailor Step with ¼ Turn L**

- 2 + 3 Halten & RF neben LF heransetzen – LF vor dem RF kreuzen
- 4 + 5 RF Schritt nach rechts & LF neben RF heransetzen – RF Schritt nach rechts
- 6, 7 LF vor dem RF kreuzen – RF Schritt nach rechts
- 8 + 1 LF hinter dem RF kreuzen & ¼ Linksdrehung dabei RF Schritt nach rechts –  
LF Schritt nach links (6 Uhr)

### **Cross, Side, Sailor Step with 1/8 Turn R, Rocking Chair, Step fwd**

- 2, 3 RF vor dem LF kreuzen – LF Schritt nach links
- 4 + 5 RF hinter dem LF kreuzen & 1/8 Rechtsdrehung herum  
dabei LF neben dem RF heransetzen – RF Schritt vorwärts (7:30)
- 6+7+8 LF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den RF – LF Schritt zurück –  
Gewicht zurück auf den RF – LF Schritt vorwärts

### **Step fwd, Lock, 2x Walk fwd, Scissor Step with 1/8 Turn L, Scissor Step, Side, Together**

- +1, 2 RF Schritt vorwärts (auf die Zehenspitzen), LF hinter dem RF einkreuzen  
(noch immer auf den Zehenspitzen stehen), RF Schritt vorwärts (Fersen absetzen)
- 3,4+5 LF Schritt vorwärts – 1/8 Linksdrehung herum dabei RF Schritt nach rechts &  
LF neben RF heransetzen – RF vor dem LF kreuzen (6 Uhr)
- 6 + 7 LF Schritt nach links & RF neben LF heransetzen – LF vor dem RF kreuzen
- 8+ RF Schritt nach rechts – LF neben RF heransetzen (Gewicht am LF)

## Part B: 16 counts

### **Mambo fwd, Mambo back, Kick, Side (Hop), Back Rock, Side, Hold, Hold**

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts & Gewicht zurück auf den LF – RF Schritt zurück
  - 3 + 4 LF Schritt zurück & Gewicht zurück auf den RF – LF Schritt vorwärts
  - 5+6+ RF schräg nach rechts vorne kicken & RF nach rechts springen & LF Schritt zurück & Gewicht zurück auf den RF
  - 7, 8+ LF Schritt nach links – Halten & Halten (für Count: (8) – Rechte Schulter nach vorne hinunter ziehen, (+) - Schulter wieder zurück
- Counts 8,+ sind wenn 'Shake That' gesungen wird

### **¼ Turn L Walk, Walk fwd, ¼ Turn L Cross Samba, Cross Samba, Rock Step, Together**

- 1, 2 ¼ Linksdrehung dabei LF Schritt vorwärts – RF Schritt vorwärts
- 3 + 4 ¼ Linksdrehung dabei LF vor dem RF kreuzen & RF Schritt nach rechts – Gewicht zurück auf den LF (6 Uhr)
- 5 + 6 RF vor dem LF kreuzen & LF Schritt nach links – Gewicht zurück auf den RF
- 7, 8+ LF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den RF & LF neben RF heransetzen (Gewicht auf den LF)

### **TAG 1: Nightclub Basic, ¼ Turn L with Rock/Lunge fwd, Full Turn (1/2 back, ½ fwd)**

- 1,2,3,4 RF großer Schritt nach rechts, Halten, LF neben RF heransetzen, RF vor dem LF kreuzen
- 5,6,7 ¼ Linksdrehung dabei LF Schritt vorwärts, Halten, ½ Rechtsdrehung dabei RF Schritt vorwärts (3 Uhr)
- 8 ½ Rechtsdrehung dabei Gewicht zurück auf den LF (9 Uhr)

### **¼ Turn R Side, Together, Cross, Back, Back, Cross, Back, Back, Cross, Back, Back Rock**

- 1, 2 ¼ Rechtsdrehung dabei RF Schritt nach rechts – LF neben RF heransetzen
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt diagonal zurück
- 5 + 6 RF Schritt diagonal zurück & LF vor dem RF kreuzen – RF Schritt diagonal zurück
- +7+ LF Schritt diagonal zurück - RF vor dem LF kreuzen – LF Schritt diagonal zurück
- 8+ RF Schritt zurück – Gewicht zurück auf den LF

### **TAG 2: (Counts 9-16 von TAG 1, ohne der ¼ Rechtsdrehung)**

#### **Side, Together, Cross, Back, Back, Cross, Back, Back, Cross, Back, Back Rock**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts – LF neben RF heransetzen
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen – LF Schritt diagonal zurück
- 5 + 6 RF Schritt diagonal zurück & LF vor dem RF kreuzen – RF Schritt diagonal zurück
- +7+ LF Schritt diagonal zurück – RF vor dem LF kreuzen – LF Schritt diagonal zurück
- 8+ RF Schritt zurück – Gewicht zurück auf den LF

### **TAG 3: Side, Hold, Hold, Hold (with Hands)**

- 1,2,3,4 RF Schritt nach rechts, Halten, Halten, Halten  
(für count 1-4 beide Hände nach oben & langsam wieder in Fächerform herunter