

# Scotia Samba



Pflichttanz Convention 2007

<b>Beschreibung:</b>	64 count, 4 wall, intermediate
<b>Choreographie:</b>	Liz & Bev Clarke
<b>Musik:</b>	Dance the night away - The Mavericks Gone for Real - Charlie Daniels Billy B. Bad - George Jones

## Heel Ball Cross 2x R, Kick, Kick, Sailor Step L

- 1 Etwas nach rechts drehen, RF Ferse diagonal vorne auf tippen
- +2 RF neben dem LF aufsetzen und LF vor dem RF kreuzen
- 3 Etwas nach rechts drehen, RF Ferse diagonal vorne auf tippen
- +4 RF neben dem LF aufsetzen und LF vor dem RF kreuzen;
- 5-6 RF nach vorne kicken und RF seitwärts kicken;
- 7+8 RF hinter dem LF kreuzen, LF Schritt nach links,  
RF Schritt nach rechts

## Heel Ball Cross 2x L, Kick, Kick, Sailor Step R

- 1 Etwas nach links drehen, LF Ferse diagonal vorne auf tippen
- +2 LF neben dem RF aufsetzen und RF vor dem LF kreuzen
- 3 Etwas nach links drehen, LF Ferse diagonal vorne auf tippen
- +4 LF neben dem RF aufsetzen und RF vor dem LF kreuzen;
- 5-6 LF nach vorne kicken und LF seitwärts kicken;
- 7+8 LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach links

## 4x 1/8 Pivot Turn

- 1, 2 RF Schritt vorwärts & 1/8 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3, 4 RF Schritt vorwärts & 1/8 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 5, 6 RF Schritt vorwärts & 1/8 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts & 1/8 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)

## Cross Rock, Triple Step Turn, R + L

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen & Gewicht zurück auf den LF
- 3+4 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts, LF neben RF  
heransetzen, RF Schritt vorwärts
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen & Gewicht zurück auf den RF
- 7, 8 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts, RF neben LF  
heransetzen, LF Schritt vorwärts

### **Toe Switches with Hold, Clap, Clap, Toe Switches R-L-R, Clap, Clap**

- 1 RF Fußspitze seitwärts auftippen
- &2 2 x über die linke Schulter klatschen
- &3 RF neben LF heransetzen &  
LF Fußspitze seitwärts auftippen
- &4 2 x über die rechte Schulter klatschen
- &5 LF neben RF heransetzen & RF Fußspitze seitwärts auftippen
- &6 RF neben LF heransetzen & LF Fußspitze seitwärts auftippen
- &7 LF neben RF heransetzen & RF Fußspitze seitwärts auftippen
- &8 2 x über die linke Schulter klatschen

### **Rumba Box, R + L**

- 1, 2 RF Schritt seitwärts und LF zum RF heranziehen;
- 3, 4 RF Schritt zurück und Halten;
- 5, 6 LF Schritt seitwärts und RF zum LF heranziehen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

### **Rumba Cross, R + L**

- 1, 2 RF Schritt seitwärts und LF zum RF heranziehen;
- 3, 4 RF vor dem LF kreuzen und Halten;
- 5, 6 LF Schritt seitwärts und RF zum LF heranziehen;
- 7, 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

### **Shimmy R (SLOW DRAG – STEP), Cross, $\frac{3}{4}$ Unwind L, Clap, Clap**

- 1 RF Schritt seitwärts;
- 2-4 LF langsam zum RF heranziehen und heransetzen ,  
dabei mit den Schultern wackeln
- 5 RF vor dem LF kreuzen;
- 6, 7  $\frac{3}{4}$  Linksdrehung auf beiden Fußballen ausführen,  
Gewicht am Ende auf LF ( 9 Uhr)
- +8 2 x klatschen

### **Tanz beginnt von vorne**