

Sailor Boy



Beschreibung:	32 count / 2 wall / Beginner Contra Line Dance
Choreographie:	Angèle Vidal
Musik:	Sailor Boy von George McAnthony
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesang

Side, Behind-Vaudeville R + L

- 1, 2 RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen
- +3 RF Schritt nach rechts & LF Ferse schräg links vorn auftippen
- +4 LF neben RF heransetzen & RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links – RF hinter LF kreuzen
- +7 LF Schritt nach links & RF Ferse schräg rechts vorn auftippen
- +8 RF neben LF heransetzen & LF vor dem RF kreuzen

¼ Turn R with Triple Step fwd, ½ Turn R with Triple Step back, ¼ Turn R with Triple Step Side R, Stomp fwd, Stomp back

- 1 + 2 ¼ Rechtsdrehung herum & RF Schritt vorwärts (3:00) – LF neben RF heransetzen & RF Schritt vorwärts
- 3 + 4 ½ Rechtsdrehung herum & LF Schritt zurück (9:00) – RF neben LF heransetzen & LF Schritt zurück
- 5 + 6 ¼ Rechtsdrehung herum & RF Schritt nach rechts (12:00) – LF neben RF heransetzen & RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF vorn aufstampfen – RF hinten aufstampfen

Triple Step fwd L + R, Heel & Heel & Heel, Heel &

- 1 + 2 LF Schritt vorwärts – RF neben LF heransetzen & LF Schritt vorwärts
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts – LF neben RF heransetzen & RF Schritt vorwärts

(Hinweis: währen 1-4 passieren sich die Linien, Schritte groß genug machen)

- 5+ LF Ferse vorn auftippen & LF neben RF heransetzen
- 6+ RF Ferse vorn auftippen & RF neben LF heransetzen
- 7, 8+ LF Ferse 2x vorn auftippen & LF neben RF heransetzen

Heel & Heel & Heel, Heel, Step ½ Turn L, Scuff-Side-Stomp

- 1+ RF Ferse vorn auftippen & RF neben LF heransetzen
- 2+ LF Ferse vorn auftippen & LF neben RF heransetzen
- 3, 4 RF Ferse 2x vorn auftippen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts – ½ Linksdrehung herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (6:00)
- 7 + 8 RF nach vorn schwingen – Ferse am Boden schleifen lassen – RF Schritt nach rechts & LF neben RF aufstampfen

Tanz beginnt wieder von vorne