

Something So Right



Beschreibung: 32 count / 2 wall / Beginner / Intermediate Line Dance
Choreographie: Emily Drinkall
Musik: Why Not Tonight von Neal McCoy

Side Step R, Cross Rock, Triple Step Side L, Close, Step fwd L, Step-Lock-Step R

- 1-3 RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen,
das Gewicht zurück auf RF verlagern
- 4 + 5 LF Schritt nach links, RF neben LF heransetzen, LF Schritt nach links
- 6, 7 RF neben LF heransetzen, LF Schritt vorwärts
- 8 + 1 RF Schritt vorwärts, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt vorwärts

Step Turn R with Touch, Step-Lock-Step, Step Turn R with Touch, Side Rock Cross

- 2, 3 LF Schritt vorwärts, $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung ausführen &
RF nach vorn auf den Boden tippen
- 4 + 5 RF Schritt vorwärts, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt vorwärts
- 6, 7 LF Schritt vorwärts, $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung ausführen &
RF nach vorn auf den Boden tippen
- 8 + 1 RF Schritt nach rechts & belasten, das Gewicht zurück auf LF,
RF vor dem LF kreuzen

Side -Close, Mambo Cross, 1/4 Turn L, 1/4 Turn L, Cross-Side-Cross

- 2, 3 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
- 4 + 5 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf den RF,
LF vor dem RF kreuzen
- 6, 7 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung ausführen & RF nach hinten absetzen,
 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung ausführen & LF nach hinten absetzen
- 8 + 1 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt nach links,
RF vor dem LF kreuzen

Hip Sways, Triple Step Side L, Hip Sways, Cross Mambo

- 2, 3 LF Schritt nach links & die Hüfte nach links bewegen,
die Hüfte nach rechts bewegen & das Gewicht auf RF verlagern
- 4 + 5 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links
- 6, 7 RF Schritt nach rechts & die Hüfte nach rechts bewegen,
die Hüfte nach links bewegen & das Gewicht auf LF verlagern
- 8+ RF vor dem LF kreuzen, das Gewicht auf LF verlagern

Tanz beginnt von vorne