

Somewhere In My Car



Beschreibung: 32 count / 2 wall / Intermediate LD / Lilt (Polka)
Choreographie: Miquel Menendez
Musik: Somewhere in my car von Keith Urban (BPM 112)
Startposition: 10:30

Triple Step fwd, Triple Full Turn R, Sweep 2x, Step fwd, Side 2x

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts – LF neben RF heransetzen – RF Schritt vorwärts
3 + 4 LF ½ Rechtsdrehung, dabei Schritt zurück (4:30) –
RF ½ Rechtsdrehung, dabei neben LF heransetzen – LF Schritt vorwärts
+5 RF Schritt vorwärts – LF am Boden nach vorne schwingen
+6 LF Schritt vorwärts – RF am Boden nach vorne schwingen
7 + 8 RF Schritt vorwärts – LF 1/8 Rechtsdrehung dabei Schritt nach links (12:00) –
RF Schritt nach rechts

Syncopated Weave, Slide, Scuff, Step fwd, Touch

- 1 + 2 LF vor dem RF kreuzen – RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen
+3+4 RF Schritt nach rechts – LF vor dem RF kreuzen –
RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen
5, 6 RF großer Schritt nach rechts, LF neben RF heransetzen
7 + 8 LF 1/8 Rechtsdrehung, dabei Ferse am Boden nach vorne schwingen –
LF Schritt vorwärts – RF hinter LF auftippen

Out-Out on Heels, In-In, Out-Out on Heels, In, Cross, Touch Behind 2x, Triple Step back R

- +1+2 RF Schritt diagonal rechts vorwärts, nur die Ferse aufstellen –
LF Schritt diagonal links vorwärts, nur die Ferse aufstellen –
RF Schritt zurück – LF neben RF heransetzen
+3+4 RF Schritt diagonal rechts vorwärts, nur die Ferse aufstellen –
LF Schritt diagonal links vorwärts, nur die Ferse aufstellen –
RF Schritt zurück – LF vor RF kreuzen
5, 6 RF 2x hinter LF auftippen
7 + 8 RF Schritt zurück – LF neben RF heransetzen – RF Schritt zurück

Triple Step back L + R, Full Triple Turn L, ½ Step Turn L

- 1 + 2 LF Schritt zurück – RF neben LF heransetzen – LF Schritt zurück
3 + 4 RF Schritt zurück – LF neben RF heransetzen – RF Schritt zurück
5 + 6 LF ¼ Linksdrehung, dabei Schritt vorwärts (10:30) – RF ½ Linksdrehung, dabei
neben LF heransetzen – LF ½ Linksdrehung, dabei Schritt vorwärts (10:30)
7, 8 RF Schritt vorwärts – LF ½ Linksdrehung, dabei Schritt vorwärts (4:30)

Tanz beginnt wieder von vorne