

# Southern Delight



**Beschreibung:** 32 count / 4 wall / Intermediate Line Dance  
**Choreographie:** Rossella Corsi-Lord & Fred Lord  
**Musik:** Levantando Las Manos by El Simbolo

## **Triple Step Side R, Step Turn R & Triple Step Side L, Step Turn R & Triple Step Side R, ¼ Turn R & Rock Step**

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen & RF Schritt nach rechts
- 3 + 4 ½ Rechtsdrehung & LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen & LF Schritt nach links
- 5 + 6 ½ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen & RF Schritt nach rechts
- 7, 8 ¼ Rechtsdrehung, LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf RF

## **Step Lock Step Back L + R, Back Rock, Kick-Ball-Change**

- 1 + 2 LF Schritt zurück, RF vor dem LF einkreuzen, LF Schritt zurück
- 3 + 4 RF Schritt zurück, LF vor dem RF einkreuzen, RF Schritt zurück
- 5, 6 LF Schritt zurück, Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF nach vorn kicken, LF an RF heransetzen, Gewicht auf RF

## **Step Turn R, Cuban Hips**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf RF
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts, Hüften nach vorn, zurück & wieder nach vorn schwingen
- 5 + 6 RF Schritt vorwärts, Hüften nach vorn, zurück & wieder nach vorn schwingen
- 7 + 8 LF Schritt vorwärts, Hüften nach vorn, zurück & wieder nach vorn schwingen

## **Toe Touches, Sailor Step R + L**

- 1, 2 Rechte Fußspitze vorn auftippen, Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3 + 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 5, 6 Linke Fußspitze vorn auftippen, Linke Fußspitze links auftippen
- 7 + 8 LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück

Tanz beginnt von vorne