

Some Beach



Beschreibung: 64 count / 4 wall / Intermediate Line Dance
Choreographie: Robbie McGowan Hickie
Musik: Some Beach von Blake Shelton
I want to be the first one von Darryl & Don Ellis
Me, Marie von Billy Yates

Cross, Side Rock L + R; Rock Step, Triple Turn Back L

- 1 + 2 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts & Gewicht zurück auf den LF
- 3 + 4 RF vor dem LF kreuzen, LF Schritt nach links & Gewicht zurück auf den RF
- 5, 6 LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf den RF
- 7 + 8 Cha Cha zurück, dabei $\frac{1}{2}$ Linksdrehung herum ausführen (l-r-l) (6 Uhr)

Cross, Side Rock R + L; Rock Step, Triple Turn Back R

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend (12 Uhr)

Cross, $\frac{1}{4}$ Turn L, Triple Step Back, Coaster Step, Walk 2x

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen, $\frac{1}{4}$ Linksdrehung herum & RF Schritt zurück (9 Uhr)
- 3 + 4 LF Schritt zurück, RF neben LF heransetzen, LF Schritt zurück (l-r-l)
- 5 + 6 RF Schritt zurück, LF neben RF heransetzen, RF Schritt vorwärts
- 7, 8 2 Schritte vorwärts (l-r)

Triple Step fwd L, Step fwd R, $\frac{3}{4}$ Turn L, Side Rock, Back Rock

- 1 + 2 LF Schritt vorwärts, RF neben LF heransetzen, LF Schritt vorwärts
- 3, 4 RF Schritt vorwärts, $\frac{3}{4}$ Linksdrehung herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (12 Uhr)
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf den LF
- 7, 8 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den LF

Side Step R, Behind & Heel Jack & Clap 2x & Cross, Side Step L, Back Rock

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter dem RF kreuzen
- +3 RF Schritt nach etwas rechts schräg zurück & LF Ferse schräg links vorn auftippen
- +4 2x Klatschen
- +5, 6 LF an RF heransetzen & RF vor dem LF kreuzen, LF großen Schritt nach links
- 7, 8 RF Schritt zurück, Gewicht zurück auf den LF

¼ Turn L & Point 2x, Cross-Side-Cross, Side Step L, Together, Triple Step fwd L

- 1, 2 2x ¼ Linksdrehung herum & RF Fußspitze rechts auftippen (6 Uhr)
3 + 4 RF weit vor dem LF kreuzen, LF etwas an RF herangleiten lassen, RF weit vor dem LF kreuzen
5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen
7 + 8 LF Schritt vorwärts, RF neben LF heransetzen, LF Schritt vorwärts (l-r-l)

Rock Step, Triple Back with ¾ Turn R, Side Mambo, Side Mambo with Touch

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf den LF
3 + 4 Cha Cha zurück,
dabei eine ¾ Rechtsdrehung herum ausführen (r-l-r) (3 Uhr)
5 + 6 LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf den RF &
LF an RF heransetzen
7 + 8 RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf den LF &
RF neben LF auftippen

Walk 2x, Mambo fwd, Step-Lock-Step Back, Touch Back, ½ Turn R

- 1, 2 2 Schritte vorwärts (r-l)
3 + 4 RF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf den LF & RF an LF heransetzen
5 + 6 LF Schritt zurück, RF vor dem LF einkreuzen, LF Schritt zurück (l-r-l)
7, 8 RF Fußspitze hinten auftippen,
½ Rechtsdrehung herum auf beiden Ballen,
Gewicht am Ende auf dem RF (9 Uhr)

Tanz beginnt von vorne