

Treble



Beschreibung: 64 count / 4 wall / Phrased Intermediate LD
Choreographie: Ruben Luna & Michael Diven (Aug 2014)
Musik: All About That Bass von Meghan Trainor

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Count
Sequenzen: AA, BB, AA, BB, AAAA

Part A: Funky – 32 counts

Step, Sailor Step, Cross, Side, Hold, Ball Step ¼ Turn R, Step fwd L

- 1 LF Schritt nach links
- 2 + 3 RF hinter LF kreuzen – Gewicht zurück auf den LF – RF Schritt nach rechts
- 4 LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts – Halten
- +7, 8 LF hinter RF kreuzen – ¼ Rechtsdrehung herum & RF Schritt vorwärts – LF Schritt vorwärts (3 Uhr)

Rock Step, ½ Turn Hip Bumps R, ½ Turn Hip Bumps R, Coaster Step

- 1, 2 RF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den LF
- 3 + 4 ½ Rechtsdrehung herum dabei Hüften nach rechts, links, rechts schwingen (Gewicht am RF) (9 Uhr)
- 5 + 6 LF Schritt zurück dabei ½ Rechtsdrehung & Hüften nach links, rechts, links schwingen (Gewicht am LF) (3 Uhr)
- 7 + 8 RF Schritt zurück – LF neben RF heransetzen – RF Schritt vorwärts

Rock Step, Triple Step back L, Back Rock, Step ½ Turn L

- 1, 2 LF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den RF
- 3 + 4 LF Schritt zurück – RF neben LF heransetzen – LF Schritt zurück
- 5, 6 RF Schritt zurück – Gewicht zurück auf den LF
- 7, 8 RF Schritt vorwärts – ½ Linksdrehung herum (Gewicht am Ende auf dem LF) (9 Uhr)

Kick-Ball-Point R, Kick-Ball-Point L, Syncopated Jazz Box Cross with ½ Turn R

- 1 + 2 RF nach vorne kicken – RF neben LF heransetzen – LF Fußspitze links auftippen
- 3 + 4 LF nach vorne kicken – LF neben RF heransetzen – RF Fußspitze rechts auftippen
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen – LF Schritt zurück
- +7, 8 ¼ Rechtsdrehung herum dabei RF Schritt nach rechts – ¼ Rechtsdrehung herum dabei LF Schritt nach links – RF vor dem LF kreuzen (3 Uhr)

Part B: Classic Cha Cha B Sequence beginnt an der hinteren Wand – 32 counts

**Step, Cross Rock, Triple Step Side R, Cross Rock,
Triple Step Side with ¼ Turn L**

- 1 LF Schritt nach links
- 2, 3 RF vor dem LF kreuzen – Gewicht zurück auf den LF
- 4 + 5 RF Schritt nach rechts – LF neben RF heransetzen – RF Schritt nach rechts
- 6, 7 LF vor dem RF kreuzen – Gewicht zurück auf den RF
- 8 + 1 LF Schritt nach links – RF neben LF heransetzen –
¼ Linksdrehung herum dabei LF Schritt vorwärts (3 Uhr)

Rock Step, Step-Lock-Step back, Back Rock, Step-Lock-Step fwd

- 2, 3 RF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den LF
- 4 + 5 RF Schritt zurück – LF hinter RF einkreuzen – RF Schritt zurück
- 6, 7 LF Schritt zurück – Gewicht zurück auf den RF
- 8 + 1 LF Schritt vorwärts – RF hinter LF einkreuzen – LF Schritt vorwärts

Step ¼ Turn L, Cross-Side-Cross, Side Rock, Behind-Side-Cross

- 2, 3 RF Schritt vorwärts – ¼ Linksdrehung herum (Gewicht am Ende auf dem LF)
(12 Uhr)
- 4 + 5 RF vor dem LF kreuzen – LF Schritt nach links – RF vor dem LF kreuzen
- 6, 7 LF Schritt nach links – Gewicht zurück auf den RF
- 8 + 1 LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts – LF vor dem RF kreuzen

Touch, ¼ Pivot R, Coaster Step, Step ½ Turn R, Side Step, Together

- 2, 3 RF Fußspitze rechts auftippen – ¼ Rechtsdrehung herum
(Gewicht am Ende auf dem LF) (3 Uhr)
- 4 + 5 RF Schritt zurück – LF neben RF heransetzen – RF Schritt vorwärts
- 6, 7 LF Schritt vorwärts, ½ Rechtsdrehung dabei Gewicht am Ende auf dem RF
(9 Uhr)
- 8+ LF Schritt nach links, RF neben LF heransetzen

Tanz beginnt wieder von vorne