

Tonight



Beschreibung:

32 count / 1 wall / Beginner / Intermediate LD – Night Club

Choreographie:

Kelli Haugen

Musik:

We've got tonight von Kenny Rogers & Sheena Easton

Hinweis:

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Basic R + L, ¼ Turn L, Side-Cross-1/4 Turn R, Side-Cross

- 1, 2+ RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen & RF vor dem LF kreuzen
- 3, 4+ LF Schritt nach links – RF hinter LF kreuzen & LF vor dem RF kreuzen
- 5, 6+ ¼ Linksdrehung herum & RF Schritt zurück (9 Uhr) – LF Schritt nach links & RF vor dem LF kreuzen
- 7, 8+ ¼ Rechtsdrehung herum & LF Schritt zurück (12 Uhr) – RF Schritt nach rechts & LF vor dem RF kreuzen

Sweep, Cross-Side-Behind, Sweep/Step back-Together-Step fwd, Step ½ Turn L-Side, Cross Rock

- 1, 2+ RF im Kreis nach vorne schwingen – RF vor dem LF kreuzen & LF Schritt nach links
- 3, 4+ RF hinter dem LF kreuzen – LF im Kreis nach hinten schwingen, LF Schritt zurück & RF neben LF heransetzen
- 5, 6+ LF Schritt vorwärts – RF Schritt vorwärts & ½ Linksdrehung herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (6 Uhr)
- 7, 8+ RF Schritt nach rechts – LF vor dem RF kreuzen & Gewicht zurück auf den RF

Basic L + R, ¼ Turn R, Side-Cross-1/4 Turn L, Side-Cross

- 1, 2+ LF Schritt nach links – RF hinter dem LF kreuzen & LF vor dem RF kreuzen
- 3, 4+ RF Schritt nach rechts – LF hinter dem RF kreuzen & RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6+ ¼ Rechtsdrehung herum & LF Schritt zurück (9 Uhr) – RF Schritt nach rechts & LF vor dem RF kreuzen
- 7, 8+ ¼ Linksdrehung herum & RF Schritt zurück (6 Uhr) – LF Schritt nach links & RF vor dem LF kreuzen

Sweep, Cross-Side-Behind, Sweep/Step back-Together-Step fwd, Step ½ Turn R-Side, Cross Rock

- 1, 2+ LF im Kreis nach vorne schwingen – LF vor dem RF kreuzen & RF Schritt nach rechts
- 3, 4+ LF hinter dem RF kreuzen – RF im Kreis nach hinten schwingen, RF Schritt zurück & LF neben RF heransetzen
- 5, 6+ RF Schritt vorwärts – LF Schritt vorwärts & ½ Rechtsdrehung herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (12 Uhr)
- 7, 8+ LF Schritt nach links – RF vor dem LF kreuzen & Gewicht zurück auf den LF

Tanz beginnt wieder von vorne