

# The King & I



**Beschreibung:** 48 count / 4 wall / Beginner Line Dance, (Lilt – Jive/ECS)  
**Choreographie:** Christy Fox  
**Musik:** All Shook Up von Elvis Presley (150 Bpm)  
I got Stung von Elvis Presley (184 Bpm)  
Only you von Jungle James

## **Toe Touches, Slap, Toe Touches, Slap, Scuff**

- 1, 2 RF vorne auftippen, RF rechts auftippen
- 3, 4 RF hinter LF kreuzen dabei hochheben & mit der linken Hand berühren, RF rechts auftippen
- 5, 6 RF vorne auftippen, RF rechts auftippen
- 7, 8 RF hinter LF kreuzen dabei hochheben & mit der linken Hand berühren, RF Ferse über den Boden nach vorne schleifen

## **Toe Struts fwd R-L-R-L**

- 1, 2 RF Ferse vorne aufsetzen, RF absetzen
- 3, 4 LF Ferse vorne aufsetzen, LF absetzen
- 5, 6 RF Ferse vorne aufsetzen, RF absetzen
- 7, 8 LF Ferse vorne aufsetzen, LF absetzen

## **Diagonal Steps fwd R**

- 1, 2 RF Schritt diagonal rechts vorwärts (1:30), LF hinter RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt diagonal rechts vorwärts (1:30), LF hinter RF einkreuzen
- 5, 6 RF Schritt diagonal rechts vorwärts (1:30), LF hinter RF einkreuzen
- 7, 8 RF Schritt diagonal rechts vorwärts (1:30), LF hinter RF einkreuzen

## **¼ Turn L, Hold, ¼ Turn, Hold, Heel Swivels**

- 1, 2 ¼ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts, Halten
- 3, 4 ¼ Linksdrehung & RF neben LF heransetzen, Halten
- 5, 6 Beide Fersen nach rechts drehen, Beide Fersen zurück drehen
- 7, 8 Beide Fersen nach rechts drehen, Beide Fersen zurück drehen

## **Kick Ball Step R 2x with Hold**

- 1, 2 RF nach vorne kicken, RF neben LF heransetzen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts, Halten
- 5, 6 RF nach vorne kicken, RF neben LF heransetzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts, Halten

## **Step fwd R, Hold, ¼ Turn L, Hold, Step fwd R, ½ Turn L, Hold**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, Halten
- 3, 4 ¼ Linksdrehung (Gewicht auf den LF), Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts, Halten
- 7, 8 ½ Linksdrehung (Gewicht auf den LF), Halten

## **Tanz beginnt von vorne**