

The Glory of Love



Beschreibung: 32 count / 4 wall / Improver
Choreographie: Yvonne Anderson (Jan2013) Scotland
Musik: The Glory of Love von The Overtones (126 bpm)
Hinweis: Der Tanz beginnt beim Einsatz des Gesangs

Side, Kick, Behind-Side-Step fwd, Rock Step, Triple Step with ½ Turn R

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF nach links kicken & Halten
- 3 + 4 LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts - LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den LF
- 7 + 8 ½ Rechtsdrehung mit R, L, R (6 Uhr)

Step fwd, Brush fwd-Across-fwd, Ball-Step Point, Step Point

- 1-4 LF Schritt vorwärts - RF am Boden nach vorne schleifen (Ballen) „Brush“ - RF Brush zurück & vor dem LF kreuzen - RF Brush vorwärts
- +5, 6 RF neben LF heransetzen – LF Schritt vorwärts – RF Fußspitze rechts auftippen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts – LF Fußspitze links auftippen

Sailor Step, Toe Touch, ½ Turn R, Rock Step with ¼ Turn R, Heel Switches

- 1 + 2 LF hinter dem RF kreuzen – RF Schritt nach rechts – LF Schritt nach links
- 3, 4 RF Fußspitze hinten auftippen,
½ Rechtsdrehung dabei Gewicht am Ende auf dem RF (12 Uhr)
- 5, 6 ¼ Rechtsdrehung herum dabei LF Schritt nach links –
Gewicht zurück auf den RF (3 Uhr)
- 7 + 8 LF Ferse vorne auftippen – LF neben RF heransetzen –
RF Ferse vorne auftippen

Ball-Step ½ Turn R, Triple Step fwd, Full Turn (Sit Spin), Walk R + L

- +1, 2 RF neben LF heransetzen – LF Schritt vorwärts –
½ Rechtsdrehung herum, Gewicht am Ende auf dem RF
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts – RF neben LF heransetzen – LF Schritt vorwärts
- 5, 6 ½ Linksdrehung herum dabei RF Schritt zurück (+ „niedersitzen“- in die Knie gehen), ½ Linksdrehung herum dabei LF neben RF heransetzen
- 7, 8 2 Schritte vorwärts (r, l) dabei wieder aufrichten

Tanz beginnt wieder von vorne

Tag: Am Ende der 5. Wand (9 Uhr) folgende 4 counts hinzufügen:

Step ½ Turn L 2x

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, ½ Linksdrehung herum, dabei Gewicht am Ende auf dem LF
- 3, 4 wie 1, 2