

T-Bone Shuffle



Beschreibung: 48 count / 4 wall / Beginner / Intermediate Line Dance
Choreographie: Peter Metelnick
Musik: T-Bone Shuffle von Boz Scaggs
Billy B. Bad von George Jones

Step fwd R, Jackie Gleason (Brush / Swing, Swing), Triple Step fwd, Step Turn L

- 1, 2 RF Schritt vorwärts, LF nach vorne schwingen
- 3, 4 LF zurück schwingen vor rechtes Schienbein, LF nach schräg links vorn schwingen
- 5 + 6 LF Schritt vorwärts, RF neben LF anschließen, LF Schritt vorwärts
- 7, 8 RF Schritt vorwärts, $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf links

Step, Jackie Gleason (Brush / Swing, Swing), Triple Step fwd, Step Turn L

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor

Cross Rock, $\frac{1}{2}$ Turn R with Triple Back, Rock Step, Coaster Step

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung dabei RF Schritt zurück, LF neben RF anschließen, RF Schritt zurück
- 5, 6 LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF an LF anschließen & kleinen Schritt nach vorn mit LF

Cross Rock, $\frac{3}{4}$ Turn R with Triple Back, Rock Step, Coaster Step L

- 1, 2 RF vor dem LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
- 3 + 4 $\frac{3}{4}$ Rechtsdrehung dabei RF Schritt zurück, LF neben RF anschließen, RF Schritt zurück
- 5, 6 LF Schritt vorwärts, Gewicht zurück auf RF
- 7 + 8 LF Schritt zurück, RF an LF anschließen & kleinen Schritt nach vorn mit LF

Triple Side R, Step Turn R & Side Step, Hold & Clap, Step Turn R & Side Step, Hold & Clap, Triple Side L

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF an RF anschließen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf dem rechten Ballen & LF Schritt nach links, Halten & Klatschen
- 5, 6 $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf dem linken Ballen & RF Schritt nach rechts Halten & Klatschen
- 7 + 8 LF Schritt nach links, RF an LF anschließen, LF Schritt nach links

$\frac{1}{4}$ Turn L, Triple Step fwd R + L, Step Turn L, Step, $\frac{1}{4}$ Turn L

- 1 + 2 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf dem linken Ballen, dabei LF Schritt vorwärts, RF an LF anschließen, RF Schritt vorwärts
- 3 + 4 RF Schritt vorwärts, LF an RF anschließen, LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt vorwärts, $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende am LF
- 7, 8 RF Schritt vorwärts, $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende am LF

Tanz beginnt von vorne