

Uptown Funk



Beschreibung:	64 count / 4 wall / Intermediate LD
Choreographie:	Rob Fowler
Musik:	Uptown Funk (ft. Bruno Mars) von Mark Ronson
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Skate 2x, ¼ Turn R, ¼ Turn R/Point, Cross, Side, Behind-Side-Hitch

- 1, 2 2 Schritte vorwärts (r, l)
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung herum & RF Schritt vorwärts –
¼ Rechtsdrehung herum & LF Fußspitze links auftippen (6 Uhr)
- 5, 6 LF vor dem RF kreuzen – RF Schritt nach rechts
- 7 + 8 LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts & LF Knie anheben

Rolling Vine L Hold & Side, Touch, Kick-Ball-Cross

- 1-4 3 Schritte in Richtung nach links,
dabei eine volle Linksumdrehung herum ausführen (l, r, l) – Halten
- +5, 6 RF neben LF heransetzen & LF Schritt nach links - RF neben LF auftippen
- 7 + 8 RF nach schräg rechts vorn kicken –
RF neben LF heransetzen & LF vor dem RF kreuzen

Side, Drag, Sailor Step with ¼ Turn L, Walk 4x turning ¾ L

- 1, 2 RF großen Schritt nach rechts – LF neben RF heranziehen
- 3 + 4 LF hinter RF kreuzen – ¼ Linksdrehung herum, RF neben LF heransetzen &
LF Schritt vorwärts (3 Uhr)
- 5-8 4 Schritte vorwärts auf einem ¾ Kreis links herum (r, l, r, l) (6 Uhr)

Point & Point & Heel & Heel & Touch behind-back-Heel & Step ½ Turn L

- 1+ RF Fußspitze rechts auftippen & RF neben LF heransetzen
- 2+ LF Fußspitze links auftippen & LF neben RF heransetzen
- 3+ RF Ferse vorn auftippen & RF neben LF heransetzen
- 4+ LF Ferse vorn auftippen & LF neben RF heransetzen
- 5+ RF Fußspitze hinten auftippen & RF Schritt zurück
- 6+ LF Ferse vorn auftippen & LF neben RF heransetzen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts – ½ Linksdrehung herum auf beiden Ballen,
Gewicht am Ende auf dem LF (12 Uhr)

Rock Step & Heel-Hip Bumps & Rock Step, Triple Step back with ½ Turn R

- 1, 2 RF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den LF
- +3 RF neben LF heransetzen & LF Ferse vorn auf tippen
- +4 Linke Hüfte nach vorn & wieder zurück schwingen
- +5, 6 LF neben RF heransetzen & RF Schritt vorwärts –
Gewicht zurück auf den LF
- 7 + 8 ¼ Rechtsdrehung herum & RF Schritt nach rechts –
LF neben RF heransetzen, ¼ Rechtsdrehung herum &
RF Schritt vorwärts (6 Uhr)

Rock Step & Hip-Hip Bumps & Rock Step, Triple Step back with ¾ Turn L

- 1, 2 LF Schritt vorwärts – Gewicht zurück auf den RF
- +3 LF neben RF heransetzen & RF Ferse vorn auf tippen
- +4 Rechte Hüfte nach vorn & wieder zurück schwingen
- +5, 6 RF neben LF heransetzen & LF Schritt vorwärts –
Gewicht zurück auf den RF
- 7 + 8 ¼ Linksdrehung herum & LF Schritt nach links – ¼ Linksdrehung herum
& RF neben LF heransetzen sowie ¼ Linksdrehung herum &
LF Schritt vorwärts (9 Uhr)

Restart: *in der 3. Runde – Richtung 3 Uhr – hier abbrechen und die 4. Runde ab der 5. Schrittfolge beginnen*

Step-Heel Swivel-Jump back, Clap, Hip Bumps L + R

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts – RF Ferse nach rechts & wieder zurück drehen
- +3, 4 Sprung zurück, erst rechts, dann links (schulterbreit auseinander) –
Klatschen
- 5, 6 Hüften 2x nach links schwingen
- 7, 8 Hüften 2x nach rechts schwingen

Back-Step ½ Turn R, Step-Heel Swivel, Heel Swivel (1/2 Turn L), Coaster Step, Walk 2x

- +1, 2 LF Schritt zurück & RF Schritt vorwärts –
½ Linksdrehung herum auf beiden Ballen,
Gewicht am Ende auf dem LF (3 Uhr)
- +3, 4 RF Schritt vorwärts & LF Ferse nach rechts drehen in eine ¼ Linksdrehung
herum – RF Ferse nach rechts drehen in eine ¼ Linksdrehung herum
(9 Uhr)
- 5 + 6 LF Schritt zurück – RF neben LF heransetzen & LF Schritt vorwärts
- 7, 8 2 Schritte vorwärts (r, l)

Tanz beginnt wieder von vorne